



Filmprogramma

Frankrijk 2010. Regie en hoofdrol: Dany Boon. Duur: 105'. Ook nog met Benoît Poelvoorde, Julie Bernard e.a.

De film wordt met pauze vertoond op de binnenplaats van conferentiecentrum Bovendonk in Hoeven. Bij (erg) slecht weer zal worden uitgeweken naar de kapel van het centrum.



Slimanes kinderen komen iedere zondag bij elkaar aan de keukentafel van zijn ex-vrouw Saoud. Daar wordt een heerlijke couscous met vis (la graine et le mulet) gegeten, terwijl de nogal ingewikkelde familieomstandigheden worden doorgenomen.

De film vertelt het leven, de ambities, de frustraties, maar ook de moed van Noord-Afrikaanse migrantenfamilies in Zuid-Frankrijk, een ook nu weer zo actueel onderwerp.

De film won in 2007 vier Césars, de belangrijkste Franse film prijzen.

Frankrijk 2007. Regie: Abdel Kechiche. Duur: 151'. Met: Habib Boufares, Hafsia Herzi, Farida Benkhetcha, Abdelhamid Ak-touche e.a. De film wordt met pauze vertoond.



* Smakelijk eten

Walther Grotenhuis
donderdag 15 september 20.15 uur
toegang: €7,-, met pas: €5,-

In het kader van de Halderbergse Cultuurmaand vertoont Fanfare een drietal films die 'iets met eten hebben'. De opening is een documentaire waarin we enigszins ingewreven krijgen wat de gevolgen zijn van onze eetgewoontes. "Hoe voedsel de wereld verandert" is de subtitel.

Water Grotenhuis reisde samen met tolken en vertalers naar Kenia, Brazilië en de Filipijnen, maar deed ook in Nederland uitgebreid onderzoek. Parallel aan het onderzoeksverhaal zien we hoe de producten worden bereid voor een dinerbuffet voor een personeelsfeest. Waar komt hun voedsel eigenlijk vandaan?

Nederland 2010. Regie en nog veel meer taken: Walther Grotenhuis. Duur: 90'. De film wordt zonder pauze vertoond en het betreft een digitale projectie.

* La graine et le mulet

Abdel Kechiche
donderdag 22 september 20.15 uur
toegang: €7,-, met pas: €5,-

Het is leuk om vanwege een festivalletje een film te vertonen, waarvan het bij uitbreng helaas niet is gekomen. *La graine* is er zo een.

Slimane Beiji is gescheiden en wordt ontslagen door de scheepswerf waar hij decennialang werkte. Met de 'gouden' handdruk wil hij proberen een oude visserskotter om te bouwen tot Afrikaans specialiteitenrestaurant. Dat valt nog niet mee.

Dit is een uitgave van Filmtheater Fanfare.
Vertoningsadres: De Vossenberg, Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch.

Samenstelling programma en organisatie: Wilfried van Dongen (313312) en Dian en Ad Uijtdewilligen (314503).
Vormgeving: Onnink Grafische Communicatie BV. Site: www.filmtheaterfanfare.nl. E-mail: programming@filmtheaterfanfare.nl.



www.filmtheaterfanfare.nl

Filmprogramma

aug//sep 2011

Agenda

AUGUSTUS

do 11
La prima cosa bella
in avant première voor Nederland

do 18
La nana

do 25
Cirkus Columbia

SEPTEMBER

do 1
Sneak Preview
in avant première voor Nederland

do 8
One flew over the cuckoo's nest

*Halderbergse Cultuurmaand

zo 11
***Rien à d'Eclaire**
in de openlucht van Bovendonk

do 15
***Smakelijk eten**

do 22
***La graine et le mulet**

Vertoningsadres:
De Vossenberg
Pagnevaartweg 109, Oudenbosch

Het heeft toch niet tèn lang geduurd?

* Ook om onszelf enige rust te gunnen, ging Fanfare er een aantal weken tussenuit. Hopelijk snakt u weer naar prachtige, ontroerende, indrukwekkende films. Fanfare zal ze voor u regelen.

* Om uw belangstelling wat extra te prikkelen zullen twee films worden vertoond nog vóór ze in ons land zijn uitgebracht; één als Sneak Preview (stiekeme voorvertoning). Laat u dus verrassen en geef uw mening nog vóór de kranten dat hebben gedaan.

* De Halderbergse Cultuurmaand (van half september tot half oktober) gaat van start met de openluchtvertoning van *Rien à déclarer*. De vertoning wordt u aangeboden door het gemeentebestuur van Halderberge en vindt plaats op het binnenterrein van conferentiecentrum Bovendonk in Hoeven.

La prima cosa bella

Paolo Virzi
donderdag 11 augustus 20.15 uur
toegang: €7,-, met pas: €5,-

Omdat we het vorige seizoen afsloten met 'een Italiaan' was het wel leuk, dat distributeur Cinéart *La prima cosa bella* voor een avant première beschikbaar had. Feit is wel, dat ook wij die film nog niet gezien hebben... Dan kijken we dus lekker met u mee.

De depressieve leraar Bruno en zijn jongere zus Valeria zullen de

strijdlustige en stralende Anna verzorgen op haar sterfbed. Door zijn terugkeer naar Italië en geboortestad Livorno neemt Bruno een onvermijdelijke duik in het verleden.

In de jaren '70 waren Bruno en Valeria er getuigen van dat hun moeder door haar jaloerse echtgenoot





Filmprogramma

op straat werd gezet na te zijn gekozen tot 'mooiste moeder van het strand'. De opeenvolgende, tragikomische gebeurtenissen rond de verhuizingen van het gemantelde gezin en de diverse minnaars van Anna brengen het verhaal weer naar het heden, waar vooral Bruno te doen heeft met de conflictueuze relatie tussen hem en zijn moeder.

Onder meer: David di Donatello-Awards (de Italiaanse Oscars) voor beste acteur (Mastandrea), beste actrice (Ramazotti) en beste scenario. Daarnaast een nominatie voor beste regisseur bij de European film awards 2010.

Italië 2010. Regie: Paolo Virzi. Duur: 122'. Met: Valerio Mastandrea, Micaela Ramazotti, Stefania Sandrelli, Claudia Pandolfi. De film wordt met pauze vertoond.

La nana

Sebastián Silva
donderdag 18 augustus 20.15 uur
toegang: €7,-, met pas: €5,-

Soms gaat er (flink) wat fout in de filmbranche: van *La nana* is de masterkopie verloren gegaan en daarom kunnen er geen 35mm-kopieën worden bijgemaakt. Als er dan ook nog wat fout gaat met een andere kopie, blijft er voor Nederland maar één over. En als de kritieken zo lovend zijn als ze zijn heeft distributeur Cinemien een probleem. Maar Fanfare kan u vanavond dus die unieke kopie van *La nana* voorschotelen.



Raquel is al zo lang iedereen weet de huishoudster van de familie Valdes; ze hoort er dan ook helemaal bij. Maar met de oudste dochter van de familie ontstaat er steeds meer wroeging en de familie denkt er goed aan te doen om wat extra hulp in te roepen. Daarmee voelt Raquel zich gepasseerd en dat zal iedereen weten...

In Latijns-Amerika is er nog steeds sprake van een klassenverdeling en daar weet regisseur Sebastián Silva uitstekend de zere vinger op te leggen. Alom worden de acteerprestaties van Catalina Saavedra geroemd.

Grand jury prize En de prijs voor beste actrice voor Saavedra op het Sundance filmfestival, nominatie voor de Golden Globe voor beste buitenlandse film. In het najaar zal ook Silvas volgende film *Catos Viajos* (Old cats) in Nederland worden uitgebracht.

Chili, Mexico 2009. Regie en scenario: Sebastián Silva. Duur: 95'. Met: Claudia Celedón, Alejandro

Goic, Catalina Saavedra en meer. De film wordt zonder pauze vertoond.

Cirkus Columbia

Danis Tanovic
donderdag 25 augustus 20.15 uur
toegang: €7,-, met pas: €5,-

Meestal duurt het jaren voor een land na een oorlogsperiode weer enigszins normaal is georganiseerd. Kunstenaars zijn soms sneller in staat om zo'n periode te verwerken in hun scheppingen.

De Bosnische regisseur en Oscarwinnaar Danis Tanovic (met *No man's land*) keert terug naar de tijd toen Joegoslavië nog bestond, maar de spanning van de oorlog al voelbaar is. "Ik wilde een film maken over dat moment, het moment waarop vrede oorlog wordt. Voor de meeste mensen komt het als een donderslag bij heldere hemel", aldus Tanovic.



Na de val van het communisme keert Divko Buntic terug naar zijn geboortedorp dat hij twintig jaar eerder moest verlaten. In Bosnië-Herzegovina heeft de nieuwe regering de sympathisanten van het

oude regime vergeven. Divko arriveert triomfantelijk in een nieuwe Mercedes met zijn jonge vriendin Azra, zijn zwarte kat Bonny en veel geld. Hij eist zijn oude huis op en zet zijn ex-vrouw Lucija en hun zoon Martin op straat. Hij heeft de indruk dat hij alles kan maken en dat geld gelukkig maakt. Maar op een nacht verdwijnt zijn kat, worden zijn zoon en zijn jonge vriendin verliefd op elkaar en lopen ook de spanningen in het land op.

Bosnië-Herzegovina 2009. Regie: Danis Tanovic. Duur: 113'. Met: Mira Furlan, Miki Manojlovic, Boris Ler e.a. De film wordt met pauze vertoond.



In 1975(!) kreeg de film 5 Oscars, waaronder die voor beste film en beste regisseur, maar ook een voor Nicholson en een voor Louise Fletcher. Er werden ook nog 4 nominaties niet verzilverd.

Randle P. McMurphy heeft zich ontoerekeningsvatbaar laten verklaren om een gevangenisstraf te ontlopen. In de psychiatrische inrichting, waarin hij dus eigenlijk niet thuishoort, komt McMurphy in opstand tegen het dictatoriale regime van nurse Ratched. Met grappen en grollen probeert hij de instelling wat op te schudden en hij weet zelfs de 'doofstomme' indiaan Chief Broom tot spreken te verleiden. Nurse Ratched weet vooralsnog wel raad met de opstand van de patiënten.

V.S. 1975. Regie: Milos Forman. Duur: 133'. Met: Nicholson, Louise Fletcher, Danny DeVito e.v.a. De film wordt met pauze vertoond.

* Rien à d'Eclarer

Dany Boon
zondag 11 september ong. 20.30 uur
toegang: GRATIS
locatie: binnenplaats Bovendonk Hoeven

In het kader van de *Halderbergse Cultuurmaand wordt u - in samenwerking met het gemeentebeheer van Halderberge - een gratis filmvoorstelling aangeboden op de binnenplaats van Conferentiecentrum Bovendonk in het hart van Hoeven.

Regisseur en hoofdrolspeler Dany Boon heeft, na het enorme succes van *Bienvenue chez les Ch'tis*, een vergelijkbare opvolger gemaakt.

De Belg Ruben Vandevoorde, overijerig douanier En zelfverklaard francofoob, krijgt tot zijn afgrijzen te horen, dat hij samen met de Franse Mathias Ducatel de binnenwegen rond de grens (die bestaat dan nog, al zit het verdrag van Schengen van 1985 er aan te komen) zal moeten controleren op smokkelaars en ander gespuis.



Sneak Preview

donderdag 1 september 20.15 uur
toegang: €7,-, met pas: €5,-

Filmtheater Fanfare zet u een film voor, waarvan de titel niet bekend gemaakt wordt. De film wordt in Avant Première voor Nederland vertoond, want hij wordt pas later in het jaar uitgebracht. Laat u verrassen!

One flew over the cuckoo's nest

Milos Forman
donderdag 8 september 20.15 uur
toegang: €7,-, met pas: €5,-

De aandacht voor Jack Nicholson, gegenereerd door het film-