



Nieuws uit het donker 19

Afgelopen donderdag passeerden we met z'n allen het aantal van 1500 bezoekers. Menig filmtheater in het land doet daar aanzienlijk langer over. Zulke bezoekersaantallen maken ons, hopen we, een stuk sterker bij de aanvraag van subsidie bij de Gemeente Halderberge en bij voorbeeld het Anjerfonds. Tot op heden heeft Fanfare nog geen enkele subsidie (behalve úw financiële steun) en eigenlijk gaat dat natuurlijk niet. Zeker niet als we onze ambities vérder willen invullen.

Trailers

De reclame die uit kan gaan van een goede trailer moet niet worden onderschat. Maar hij kan ook tégenwerken. Als alle leuke stukjes van een comedy al in die trailer zitten, wordt dat snel de van mond tot mond reclame. De trailer van *Three Burials* verdient ook kritiek: het lijkt of die film erg gewelddadig is, maar dat is bepaald niet het thema van de film en er lijkt mee te worden geaasd op een jong publiek. Door de snelle montage en extra geluidseffecten wordt níet het beeld geschets van een film die vooral gaat over een (on)rechtvaardigheidsgevoel en het nakomen van een eens gedane belofte.

Folder per post en/of mail

Enkelen van u geven aan dat digitale toezending van de folder voldoende is. Dan hoeft hij niet ook nog in de bus te vallen. Soms kunnen we daar gemakkelijk rekening mee houden, in andere gevallen spreken we af, dat u met die folder reclame maakt in uw omgeving; dan is de productie en bezorging toch niet voor niets. We hechten erg aan de publiciteit op papier, vooral om níeuwe gasten te vinden.

Slotfilm

Donderdag 29 juni sluiten we het eerste (halve) seizoen van Fanfare af. Noteert u de datum alvast. In de hoop dat u er weer met velen bij wilt zijn, zetten we u een verrassingsfilm in *Avant Première* voor. Ná de voorstelling nodigen we u uit in de kantine van Victoria '03, waarvoor u alleen maar de straat over hoeft te steken, waar we samen een lekker glaasje wijn, een pilsje of een glaasje fris willen heffen op elkaar. We zorgen ook wel voor wat kleine tapasjes.

De Vossenbergh

Nog steeds streeft het Markland College er naar om in de grote vakantie (een deel van) De Vossenbergh een facelift te laten ondergaan. Als er meer definitief nieuws is, laten we u dat natuurlijk als eersten weten. Maar gaat u er maar van uit dat het er gelikt uit komt te zien; dat hebben we uit zeer betrouwbare bron vernomen.

Aanvulling op de Agenda

do 22/6 Romance & Cigarettes

De film van 4 mei: *Jarhead*

De enige film die we (nog steeds) níet gezien hebben, staat op de agenda vanwege de laaiende kritieken. Ook de opmerking van jongeren, dat er zo weinig gebeurt (en dan bedoelen ze natuurlijk dat er geen spektakel, geweld en wat dies meer zij in de film zit) vinden we een pluspunt. Mendes heeft overduidelijk een antioorlogsfilm willen maken en vooral de menselijke kant van een oorlog willen tonen.

Anthony Swofford is een veteraan van de eerste Golfoorlog en hij vertelt zijn verhaal. Na een forse training is de 20-jarige beroepsmilitair in de woestijn beland, waar hij en zijn collega's helemaal niets te doen hebben omdat eigenlijk alleen de luchtmacht oorlog voert. Dat heeft een desastreuze invloed op Swofford en zijn maten: zij maken zich niet druk om de Koeweitse olie of het zenuwgas van 'Sodom Insane', maar gaan er onderdoor door de nachtmerries over hun ontrouwe vrouwen en vriendinnen.

Verenigde Staten 2005. Regie: Sam Mendes. Naar de autobiografische roman van Anthony Swofford. Duur: 123'. Met: Jake Gyllenhaal, Scott MacDonald, Chris Cooper, Jamie Foxx e.v.a. De film wordt zonder pauze vertoond.

Hartelijke groeten, Wilfried van Dongen en Ad Uijtdewilligen.

1 mei 2006.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Speeladres: *De Vossenbergh* (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch, naast het Victoria '03-terrein.