



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 25 (We feliciteren onszelf)

De naar onze mening 'moeilijkste' film van het seizoen: *The Sun* leverde natuurlijk weer gespreksstof op. Er waren, voor zover we dat peilden, geen verschillen in de uitlatingen van de jongeren en de ouderen. Toch een 7,0, voorwaar een zeer acceptabele score.

Jaarverslag 2005

Ondergetekenden schreven een filmjaarverslag 2005: *Van Filmtheater Fidei et Arti naar Filmtheater Fanfare*. Het is het verhaal van het emotionele jaar, waarin we -zo voelen we dat toch- vanuit een dieptepunt dankzij de inzet van initiatiefgroep en later het stichtingsbestuur versterkt herrezen zijn. Door de medewerking van Lia Vonk kon ook van de aan onze waarnemingen onttrokken wederwaardigheden van groep en bestuur verslag worden gedaan. U kunt het verslag downloaden van de Fanfaresite.

Niet oversteken

Vorige week kreeg het bestuur van Voetbalvereniging Victoria '03 een brief van de gemeente Halderberge. Daarin werd het de vereniging op niet mis te verstane wijze verboden om medewerking te verlenen aan de feestelijke afsluiting van het eerste seizoen van Fanfare. Op dit moment overleggen we over de alternatieven maar weet alvast dat u zo mogelijk nóg hartelijker welkom bent op de 29^{ste} en de tapas beloofd blijven! We zullen ons hier van verder commentaar onthouden(..).

Uitnodiging wethouder

Dat betekent dus ook dat we wethouder Olsthoorn elders welkom zullen heten, want ook zij is al of zal nog worden uitgenodigd voor de slot-verrassings-film en op die manier hopelijk kennis kunnen maken met de 2000^{ste} bezoeker! Overigens heeft het bestuur ook een overleg op korte termijn met de wethouder aangevraagd.

Spannend

In de loop van deze week neemt het Anjerfonds een beslissing over de subsidieaanvraag van onze stichting. Het Anjerfonds geeft geen bijdragen in de exploitatie (jammer, maar dat weten we), maar we hopen wel dat we door een bijdrage aan aantal materiële zaken kunnen aanschaffen zoals een (speciale) kaartjesprinter met de bijbehorende optische kaartjes en/of een computer en/of... We houden u op de hoogte, maar u weet waar een bijdrage aan de jaarlijkse collecte (die, menen we, rond deze tijd plaatsvindt) goed voor is.

Amnesty

Naar aanleiding van de vertoning van *Tsotsi* en *Shooting Dogs* zochten we contact met Amnesty International. Dat heeft er toe geleid, dat donderdag aanstaande de werkgroep Halderberge een informatietafel in zal richten in De Vossenberg en dat mevrouw Jenny Verhagen in een korte inleiding iets zal vertellen van de huidige situatie in Rwanda. We hopen dat dit de start is van een innige samenwerking bij passende films.

www-tip

U kunt de internettips ook op onze site vinden, maar een voor een komen ze ook even langs in de Nieuwsbrief. Elke week geven we u het adres van een interessante internetsite door, zodat u wat verder kunt varen op de brede filminformatiestroom op het net.

Op de netversie van het grootste filmblad van Nederland (de Filmkrant) www.filmkrant.nl vind je alles uit de gelijknamige maandelijkse krant terug. In april bestond de krant 25 jaar en even lang kunnen film liefhebbers een gratis exemplaar meenemen vanuit 'hun' filmtheater. Ook Fanfare heeft een abonnement en u doet uzelf én ons een plezier als u elke maand een exemplaar meeneemt om warm te lopen voor een film bij Fanfare. Rond de 24^e van de maand komt steeds de nieuwe uitgave uit. Het uitgebreide archief begint in september 1992.

Extra tip

De jongste zoon Freek van Dian en Ad is één dag per week operateur van bioscoop Alhambra in Enschede. Natuurlijk werd hij als oud-Marklander ook opgeleid tot filmtechnicus en dat droeg er zeker toe bij dat hij elke maandag de 5 analoge en ene digitale machine van Alhambra draaiende houdt. Ook is hij medeverantwoordelijk voor de site, nou ja, hij verzorgt het onderdeel van de mysteryguess(t). Klinkt u eens op www.alhambra.nl/index.php?item=188 en kijk eens of u de gast herkent en doe hem ook onze groeten. En als u onverhoopt het vrijkaartje mocht winnen, dan is dat natuurlijk ook geldig bij Fanfare!

Kogel door De Vossenbergh

Afgelopen dinsdag heeft het bestuur van het Markland College het groene licht gegeven voor de verbouwing van De Vossenbergh. Op dit moment worden in allerlei afspraken en contracten de te volgen gang van zaken en (vooral) een tijdschema met bouwers en leveranciers gemaakt om te bezien of de grote vakantie toereikend is voor de opknapbeurt. P.S. Voor wat de stoelen betreft: u lijkt in meerderheid te beslissen voor het oranje model. Wilt u nog invloed hebben op de beslissing, dan moet u nog snel even proefzitten.

Prachtige titels volgend seizoen Het programma, onder enig voorbehoud dus:

do 24/8	Opening nieuwe seizoen Breakfast on Pluto (Jordan)
do 31/8	Burt Munro, the World's Fastest Indian (Donaldson)
do 7/9	Transamerica (Tucker)
do 14/9	Langer Licht (Lammers)
do 21/9	Filmtitel nog niet vastgesteld
do 28/9	Marie Antoinette (Coppola)
do 5/10	Capote (Miller)
do 12/10	Filmtitel nog niet vastgesteld
do 19/10	Road to Guantánamo (Winterbottom)
do 26 en	Eden (Hofmann)
zo 29/10	(in Avant Première voor Nederland) in Arrangement

De film van 22 juni: *Shooting Dogs*

De film van vanavond en *Hotel Rwanda* hebben duidelijk raakvlakken. Onderwerp is opnieuw de strijd tussen de Hutu's en de Tutsi's, die in 1994 zo velen het leven kostte en het verhaal is weer gebaseerd op ware gebeurtenissen. Wij vonden de film van vanavond veel oprechter: *Hotel Rwanda* heeft naar onze mening een aantal Amerikaanse trekjes, die wij hier nou juist prettig misten.

Father Christopher werkt als priester al tientallen jaren in Afrika en hij heeft steeds meer moeite om bij zijn geloof te blijven door het maar voortdurende geweld dat de regio teistert. Joe is een idealist en hij is naar Rwanda gekomen om daar als leraar te werken aan de middelbare school in Kigali. Langzaam maar zeker komt het geweld dichterbij de bevriend geraakte mannen. De school wordt een toevluchtsoord voor de Tutsi's en gestrande Europeanen en vooralsnog worden zij bijgestaan door een kleine Belgische legereenheid onder leiding van Capitaine Delon, die weer -amper- wordt gesteund door de troepen van de Verenigde Naties.

De echte school in Kigali werd gebruikt als filmlocatie en veel leden van de cast en crew zijn overlevenden van de gruwelen. Het maken van *Shooting Dogs* was dan ook een soort helingsproces voor een bevolking die nog steeds te lijden heeft onder die vreselijke tragedie.

Groot Brittannië 2005. Regie: Michael Caton-Jones. Duur: 115'. Met: John Hurt, Hugh Dancy, Dominique Horwitz, Louis Mahoney, Nicola Walker e.v.a. De film wordt zonder pauze vertoond.

Verwacht: do 22 *Romance and Cigarettes* en do 29 Sneak Preview met tapas ná!

Hartelijke groeten van Wilfried van Dongen en Ad Uijtdewilligen.

13 juni 2006.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: **De Vossenbergh** (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudembosch, naast het Victoria '03-terrein.