



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

### Nieuws uit het donker 43

Vanwege lichamelijke ongemakken bij Ad, om het maar eens anders te zeggen, moesten we de Nieuwsbrief een weekje overslaan. Hoewel hij nog steeds niet helemaal opgeknapt is, kunnen we u toch het een en ander 'uit het donker' laten weten. Natuurlijk was daar de opzienbarende score van *Amadeus*. Met de door u toegekende 9,35 hebben we, met een film uit 1984(!), een nieuwe nummer 1 in de Fanfarepoll.

### Full color

U heeft gezien, dat we de nieuwe printer in gebruik hebben genomen bij de laatste folder van het jaar. Onmiddellijk al merkten we het gemak van de eigen productie, toen de folder de deur uit vloog bij de drukbezochte voorstellingen van *Zwartboek*. Het bleek dat we een fiks aantal 'eerstelingen' welkom konden heten. We maken er nu gemakkelijk een aantal folders bij. We zijn wel van plan om volgende keer iets dikker papier te gebruiken, omdat u dan ook wat in handen heeft. Nu hadden we geen ander dan 80grams ter beschikking.



### Vrijwilligersteam

Na de zondagvoorstelling van *Zwartboek* hebben we de deuren van De Vossenbergh op slot gedraaid en met het bijna volledige team van vrijwilligers een glaasje gedronken en een broodje gegeten ter gelegenheid van de eerste verjaardag van Fanfare. Bestuursvoorzitter Theo Hoebink had voor Geert Westenberg een speciaal woord van dank. Geert kan door andere verplichtingen op donderdag maar zelden naar de film en bestiert vanuit Etten-Leur tóch op uitstekende wijze de financiële zaken van het filmtheater. Ook voor Dian en Ad en Wifried waren er verjaardagscadeautjes. Samen wordt het theater draaiende gehouden door ongeveer 25 vrijwilligers: van bestuursleden tot operatoren en van de organisatoren tot de dames van de foyer.

### Operaproject

Misschien zat u ook wel klaar op 10 december voor *Così fan tutti*. Wat zullen de zweetdruppels hebben gevloeid, toen het fout ging met het enorme draaiplateau voor de decorstukken. Op 30 december wordt het opnieuw geprobeerd. De data van de eigentijdse, nieuwe voorstellingen van de Mozartopera's gaven we al eerder door, maar vertellen we nog maar een keer: 24 december *Le nozze de Figaro* en 7 januari *Don Giovanni*. De Nederlandse Opera voert uit en voor het grote doek is de dichtstbijzijnde filmzaal die van Chassé Cinema in Breda. Kijkt u verder even op [www.mozartdaponte.nl](http://www.mozartdaponte.nl).



### Nog even Amadeus

Omdat Bastiaan schoolverplichtingen had ("school gaat (bijna) altijd vóór") is ook een van onze stelregels), waren het uiteindelijk Eline Dorrestijn, Jedidja Inkelaar en Laury de Gruyter die aan de nieuwe piano de voorstelling duidelijk een meerwaarde gaven. Ook zij hebben het leuk gevonden.

### Vakantiesluiting

Op de donderdagen 28 december en 4 januari genieten we alle drie van een vakantie en hadden we u willen verwijzen naar Cinema Paradiso en/of Filmtheater De Bussel. Maar daar moest eveneens een korte wintersluiting worden ingelast. Cinema Paradiso is te gast in de City-bioscoop in Roosendaal en Cinem'actueel in Bergen op Zoom en die eisen om begrijpelijke redenen alle ruimte op in de per traditie drukke feestdagentijd. Ook in Oosterhout kreeg het filmtheater niet de gewenste ruimte. Vandaar dat er niets te verwijzen valt en u uw drang naar film een beetje zult moeten bedwingen. Gelukkig is er altijd nog de televisie, die in deze tijd ook extra veel aan film doet.

## Oosterhout

In die laatste plaats is men overigens vol plannen om een nieuw gebouw te realiseren, waarin meerder instellingen een plaatsje moeten krijgen. Ook het filmtheater zou dan (eindelijk) de eigen ruimte krijgen, die het daar echt wel verdient.

## Aanpassingen van De Vossenbergh

In de eerste week van januari zal, als alles door gaat, in de theaterzaal van De Vossenbergh de nieuwe beamer worden geïnstalleerd. We hebben al vaak gezegd, dat de digitalisering niet te stoppen is, dat we zelf nog jaren op 35mm zullen blijven vertonen, maar dat sommige projecten, documentaires en digitale voorfilmpjes allemaal gemakkelijker worden met een goede digitale projectie. Op die manier hoopt ook het filmtheater mee te kunnen liften op de investeringen van het Markland College. Het ligt in de bedoeling dat ook het analoge geluid een opwaardering zal krijgen met een Dolby Spectral Recording-decoder. We houden u natuurlijk op de hoogte.

## Babel

Niet minder dan 7 nominaties voor een Golden Globe zijn vergeven aan de film *Babel*. De uitreiking zal geschieden op 15 januari en komt onze voorstelling op 8 februari natuurlijk prima ten goede. Ook *Borat*, *Little miss sunshine* en *The Queen* komen in een of meer rijtjes voor en die staan eveneens op ons programma. We konden het tevoren niet weten, maar nu is het wel leuk.

## De film van 21 december: C.R.A.Z.Y.

Zachary Beaulieu wordt geboren op 25 december 1960 in Quebec als vierde jongen in een gezin van vijf. De Beaulieu-familie is een heel gewoon gezin met een liefhebbende moeder en een norse vader die trots is op zijn zonen. Het is het begin van een mooie kindertijd, waar Kerstmis en verjaardagen elkaar opvolgen en vader eindeloos zijn favoriete Aznavour's 'Emmène-moi' zingt. Maar dat blijft helaas niet duren als Zac van een kleine jongen in een adolescent verandert en zijn leven wordt gevuld met muziek, protest en humor. Hij is op zoek naar zijn identiteit, terwijl hij er ondertussen alles aan doet om toch vooral maar de aandacht van zijn vader te behouden. ...

Canada 2005. Regie: Jean-Marc Vallée. Duur: 127'. Met: Michel Côté, Danielle Proulx, Emile Vallee, Pierre-Luc Brillant e.a. De film wordt zonder pauze vertoond.



## Laatste nieuws: An inconvenient truth

We komen er nog wel uitgebreider op terug, maar nu al geven we de datum door: woensdag 17 januari wordt in een bijzondere samenwerking tussen Fanfare en Progressief Halderberge de spraakmakende milieudocumentaire vertoond. Noteert u alvast de extra datum in uw agenda.

## Alle goeds

Namens het hele team van Filmtheater Fanfare wensen we u een paar fijne feestweken. Voor daarna een nieuw jaar dat maar zo veel mogelijk aan uw verwachtingen mag voldoen. Op deze plaats past toch ook de hoop op veel mooie, (ont)roerende, indrukwekkende films.

We zien u in 2007 graag terug bij: *Va, vis et deviens* (11/1), *Borat* (18/1) en méér.

Hartelijke groeten van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 19 december 2006.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *De Vossenbergh* (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch, naast het Victoria '03-terrein.