

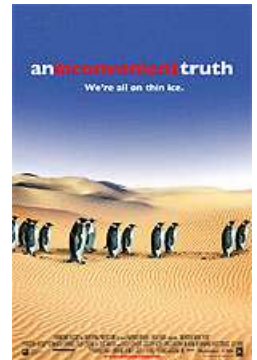


[www.filmtheaterfanfare.nl](http://www.filmtheaterfanfare.nl)

[contact@filmtheaterfanfare.nl](mailto:contact@filmtheaterfanfare.nl)

### Nieuws uit het donker 47

Een leuke samenwerking met Progressief Halderberge om verschillende redenen. We werken graag samen met derden: ándere aanbieders van cultuur, een hotel of zoals nu met een politieke groepering. Samen iets tot stand brengen is een prettige manier van werken én we zijn bijna altijd zeker van een aantal nieuwe gasten. Die zijn dan vooral verbaasd over de kwaliteit van de projectie (“we dachten dat het maar een video zou zijn, maar zo’n mooi en groot scherm met goed geluid...”) of de sfeer, waar we deze keer wat moesten inleveren, omdat we niet konden inschatten hoe druk het zou worden en we dus veel stoelen hadden klaargezet. Hoe dan ook: een zeer geslaagde avond met bijna 100 bezoekers die uitmondde in een geanimeerde discussie waarin het er soms pittig aan toe ging.



### Scores

De waardering voor de film overtreft eigenlijk onze verwachtingen; we waren niet van plan de film op de te nemen in het reguliere programma, omdat we vonden dat hij als film(!) naar onze mening wat te weinig kwaliteiten had. Maar ondanks de onprettige boodschap werd de film toch beoordeeld met een 8,57. *Borat* deed het dan weer fors ónder onze verwachtingen; die ‘mocht naar huis’ met een 6,19. Jammer dat de jeugd waarschijnlijk van thuis de deur niet uit mocht, anders was de score wellicht wat gunstiger uitgevallen.

### Ondanks de storm

Ze kwamen van verre: de 22 gasten die de storm trotseerden. Zelfs Jan was er op de fiets uit Etten-Leur en verder kwamen ze -behalve uit Oudenbosch- uit Roosendaal, Standdaarbuiten en ook Hoeven was vertegenwoordigd. Er was ook sprake van een wat extra ‘onder-elkaar’-gevoel.

### International Filmfestival Rotterdam

Onze plannen voor Rotterdam liggen klaar; de komende 10 dagen zijn we wat minder aanspreekbaar thuis, want onze gedachten of wijzelf zitten in Rotterdam. We doen ons best zo veel mogelijk films voor u vóór te zien. Gecombineerd met ons reguliere werk zorgt dat nu al voor een summiere nieuwsbrief, maar dat vindt u misschien ook wel eens prettig.

### Uitmetjebieppas

Natuurlijk doet Fanfare mee met de actie van de samenwerkende Brabantse bibliotheken. Alleen bij boekverfilmingen betalen houders van een bieppas de toegangsprijs die ook filmpashouders betalen. We hopen er -zoals we boven al vermeldden- nieuwe liefhebbers mee naar ons filmtheater te verleiden en profiteren van de brede p.r.

### Zwartboek

Die film zal géén Oscar krijgen. Och, het was een aardige reclamestunt om door te geven dat de film op de shortlist stond van 9, waaruit er 5 doorgingen voor een nominatie. *Dreamgirls* heeft wel kansen, want die kreeg 8 nominaties en *Babel* kreeg er 7. De hele lijst vindt u op [www.oscars.com](http://www.oscars.com).

### De film van 25 januari: *Sneak Preview*

Hier en daar beginnen al wat aankondigingen te verschijnen maar pas donderdagavond krijgt u de titel van de film. Het enige wat we kwijt willen is, dat de film op dit moment in Nederland nog niet is uitgebracht en dat we een naam hebben op te houden met onze sneaks. Gok!

Hartelijke groeten van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 23 januari 2007.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: **De Vossenbergh** (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch, naast het Victoria '03-terrein.