



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 71

Getalsmatig en voor wat de sfeer betrof, was de openingsavond vorige week een groot succes. Maar we deden niet iedereen een plezier met de avantpremière van *Summer Palace*. U gaf de film gemiddeld nog altijd een redelijke 6,48 en we zijn nu erg nieuwsgierig naar de recensies in de verschillende media. Feit blijft natuurlijk dat 80 bezoekers een film zagen, die in het eigen land verboden is en waarvoor de maker een filmverbod van 5 jaar kreeg opgelegd. We verdienen de naam 'filmtheater' op die manier vast wel.

Etentje

Afgelopen vrijdag was het de beurt aan de operateursploeg voor het gebruikelijke jaarlijkse bedanketentje. Zij gingen niet zo ver van huis (het is voor de ploegleden een verrassing waar ze naar toe zullen gaan) want ze werden gastvrij ontvangen in Ristorante Pizzeria *Mona Lisa* in Oudenbosch. Gastheer Michel Ayad Rofail had voor de ploeg een speciaal menuutje samengesteld en dat liet iedereen zich uitstekend smaken. Want wat dacht u van Funghi ala pizaiola (uit de oven gevulde kastanjechampignons met ham, salami en kaas) of Carne alla Toscana (Puntjes van kophaas in tomatensaus en groenten uit de oven op Toscane wijze). Wanneer het Markland weer is opgestart, gaan we op zoek naar uitbreiding van de ploeg, want elk jaar vallen die scholieren af, die hun diploma haalden en daarna verhuizen naar een universiteits- of hogeschoolstad.



Museumtip 1

Tot en met 9 september is in het Noordbrabants Museum in Den Bosch een expositie te zien van werken van Ans Markus. Al meer dan 30.000 bezoekers (volgens onze waarneming voor een opvallend groot deel vrouwen; er was misschien aandacht aan de expositie besteed in een damesblad) werden al geteld. Een mooie tentoonstelling met, behalve natuurlijk de vele, vaak grote werken, ook een korte documentaire waarin Marcus toch ook onzekere kanten blijkt te hebben. Dat besef je niet als je haar in soms erg opvallende kleding ziet schrijden, want dat doet ze dan. Aan die kleding is ook een vitrine gewijd. Aanbevolen; óók voor mannen.



Museumtip 2

In de gang naar, zeg maar, de Marcusafdeling een opvallend rijtje werken (volgens de eigen folder 'als een rariteitenkabinet') van Gurt Swanenberg uit 's-Hertogenbosch. Met grote precisie schilderde hij zelf verzonden insecten en schaaldieren. Maar... niets is wat het lijkt! Wat dacht u van de hiernaast afgebeelde *Blottella Burberry*. Voor het gemak gaan we maar voorbij aan de andere, vaste onderdelen van het museum. Laatste opmerking nog: vanaf 29 september: 'Wauw! Nederland in de jaren '70'. Een geheide topper tot en met 27 januari.



Geboekt

Hadden we vorige week nog de bedoeling om op 4 oktober *Daratt* te draaien dan weten we nu zeker, dat het de Finse film *Mother of mine* (originele titel *Äideistä parhain*) wordt. We zagen die film al bijna een jaar geleden op *Film by the sea* en de door ons virtueel toebedeelde 4 sterren van toen willen we nu verzilveren. De film kwam overigens pas het afgelopen voorjaar uit, zo lang kan dat soms duren.

Eero van 9 is een van de 70.000 kinderen die tijdens de Tweede Wereldoorlog door hun ouders naar Zweden werden gestuurd. Kinderen die twee moeders kenden, maar er eigenlijk géén hadden...



2 voor 1



Ook bij Fanfare krijgt u met de 2voor1-bon van een landelijke grootgrutter vanaf 20 augustus tot en met 9 september 2 kaartjes voor de prijs van 1. Dat ene kaartje kost dan natuurlijk wel €6,50 (en geen €6,- zoals abusievelijk in de folder staat; we lazen er allemaal overheen). Er zijn nogal wat filmtheaters, die moeite hebben met het initiatief, maar zeker als u probeert om eens iemand mee te brengen, die nog niet eerder naar De Vossenbergh kwam, is dát een aspect van de actie waarom wij er wél achter willen staan. En als gewoon, zoals altijd, met z'n tweeën nóg goedkoper uit wilt zijn, mag dat ook. De actie wordt gezamenlijk betaald door de de filmverhuurders en de vertoners. Er worden minder recettes ontvangen en er wordt dus (procentueel) minder filmhuur betaald.

Ziekenboeg

Hij was druk doende om de site weer helemaal op orde te krijgen, maar moest toch weer vrij onverwacht worden opgenomen in het ziekenhuis van Roosendaal. Hij ligt daar al weer meer dan een week. We wensen Gaston de Gooijer een snel en zo volledig mogelijk herstel van zijn astmalasten. U begrijpt nu ook, waarom de site soms niet helemaal werkt zoals u dat zou wensen.

Uitmarkt

In het volgende weekend vindt in Amsterdam de Uitmarkt plaats. Drie dagen lang, nou ja één avond en twee dagen dan, vinden er in het Oostelijk Havengebied (een nieuwe locatie vlak bij het centraal station) velerlei korte voorstellingen en optredens plaats. Het voert zelfs te ver, om er een paar elementen uit te lichten, maar een dagje Amsterdam is sowieso al boordenvol te plannen en daar doet de Uitmarkt nog wel extra bij. Kijk op www.uitmarkt.nl.

De film van donderdag 23 augustus: *Nuovomondo* Aanvang: 20.15 uur.



Laten we eerlijk zijn: eigenlijk wilden we het seizoen starten met de film van vanavond. Maar er was geen kopie vrij; van *Summer Palace* hebben we natuurlijk ook geen spijt. *Nuovomondo* zou een gemakkelijker keuze zijn geweest en daar willen we ook niet altijd voor gaan!

Want het is niet zo moeilijk, om mee te gaan met het roerende verhaal, de prachtige vormgeving en erg mooi geschoten 'plaatjes' van cameravrouw Agnes Godard, die al meer dan 30 films 'schoot'.

Salvatore Mancuso en zijn familie maken rond 1900 vanaf Sicilië de grote oversteek naar het beloofde land Amerika. Aan boord van de volle boot moeten ze, samen met de andere gelukzoekers, in moderne inwoners van de nieuwe wereld veranderen. Dan komen zij er achter dat de ontvangst natuurlijk niet helemaal is zoals verwacht.

Nominatie European Film Award voor Best Director (Craiese), Golden Lion in Venetië.



Italië/Frankrijk 2006. Regie: Emanuele Crialese. Duur: 120'. Met: Charlotte Gainsbourg, Vincenzo Amato, Aurora Quattrocchi, Francesco Casisa e.v.a. De film wordt met pauze vertoond.

Hartelijke groeten van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 21 augustus 2007.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *De Vossenbergh* (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch, naast het Victoria '03-terrein.