



www.filmtheaterfanfare.nl

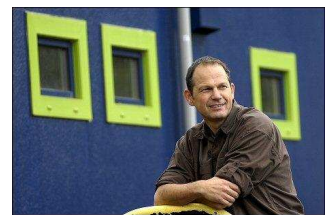
contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 82

Deze keer wordt het weer een heel verhaal. We proberen het wel kort te houden, maar er gebeurt nou eenmaal veel vermeldenswaardigs. U weet: als u de nieuwsbrieven beu bent, stuurt u eenvoudig een mailtje terug en u wordt weggestopt, als u begrijpt wat we bedoelen. De avond met *Tussenstand* was een heel speciale. Van het begin af aan was er een prima en hoopvolle stemming. Maar om maar met de deur in huis te vallen: de 5,65 leverde een 'nieuwe lijstduwer' (Wilfried's woorden) op. Algemene indruk: fantastisch gespeeld, maar onvoldoende boeiend. Ook ú houdt donderdag de recensies vast goed in de gaten, die toch best wel eens hoog uit zouden kunnen vallen. Maar ú hebt het hier voor het zeggen!

Nieuwe wethouder

'Ergens in december' zal hij zijn werk oppakken: de nieuwe wethouder kunst, cultuur en onderwijs (en wat al nog niet meer) van Halderberge: Jan Paantjens. Van de site van BN|De Stem plukten we een foto (gemaakt door Peter van Trijen) van de onderwijsman in hart en nieren. Hij zal zijn baan daarin inwisselen voor 'de politiek' en we wensen hem natuurlijk erg veel succes en hopen op tenminste enige belangstelling voor het filmtheater. Daar hebben we trouwens erg veel vertrouwen in.



Nieuwe folder

Die valt dezer dagen bij de pashouders in de bus. Heeft u nog geen Fanfarepas, dan vraagt u er nú een aan, want hij geldt met inmiddels ingang tot 31 december 2008. Die is dus zó terugverdiend. Hij kost €10,- per persoon, €15,- per gezin (iedereen achter hetzelfde adres) of €25,- als u *Vriend van...* wilt worden. De laatste pas heeft dezelfde rechten als een familiepas. Ook bij de bibliotheken liggen folders, maar die raken meestal op.

Betalen

Bij die folder zit ook een brief met het verzoek om uw Fanfarepas voor 2008 te verlengen. Maakt u snel over; het kan maar geregeld zijn.

Tokyo

Marie-Louise Dekkers en Cees Voermans zijn weer terug van een mooie, lange en verre reis. Bijna aan het eind begonnen ze in Tokyo hun filmtheater erg te missen en om te bewijzen dat ze aan ons dachten, legden ze het filmprogramma aldaar even vast. Bepaald een gevarieerd programma, zoals u wel ziet; we lijken nog veel werk aan de winkel te hebben want alleen de foto's van *Capote* herkennen we.



Verwacht

Omdat we een drukke maand hebben, houden we u extra op de hoogte met een vermelding van een deel van de agenda ná de verderop aangekondigde vertoningen:

- do 15 Dixie Chicks: *Shut up and sing* (Kopple en Peck)
- zo 18 *Water-arrangement in De Reiskoffer in Bosschenhoofd* UITVERKOCHT
- do 22 *Manufactured landscapes* (Baichwal)
- do 29 *A mighty heart* (Winterbottom)

Uitverkocht

De belangstelling voor het arrangement in samenwerking met De Reiskoffer is fantastisch. Het evenement is uitverkocht en we zullen helaas enkelen moeten teleurstellen en op een wachtlijst moeten zetten. We gaan uit van een gezellige, mooie en lekkere middag daar in Bosschenhoofd. Mocht u nog niet betaald hebben: pas dan op, want de volgorde van afvallen wordt (dus) ook bepaald door de volgorde van betaling!

De film van donderdag 8 november: *Venus* Aanvang: 20.15 uur.



De mannen Maurice en Ian zijn gepensioneerde acteurs en al in de zeventig. Zij genieten van een rustig voortkabbelend leven. Totdat Ian's achternichtje, vóór in de twintig, overkomt om voor hem te zorgen. En dan worden zowaar de hormonen weer actief en veroorloven de mannen zich zelfs wat puberale vrijheden en gaat hun leven er in ieder geval anders uitzien...

Toen we de film hadden gezien, vroegen we bij de uitloop enkele, aanzienlijk jongere dames, die druk in discussie waren, wat zij van de film vonden. Ze wisten er niet zo goed raad mee: of ze het maar twee oude viezeriken moesten vinden of begrip moesten hebben voor de knipoog van het verhaal.

Peter O'Toole kreeg al veel (vergeefse) best actor-nominaties, ook voor deze bijzondere rol, voor een Oscar (voor de achtste keer!), een Golden Globe en/of een Bafta.

Voortdurend slingert alles tussen goedkoop en chique: van een breezer naar whisky, van een discotheek naar het museum, van lust naar sublieme begeerte. (de Volkskrant)

Groot-Brittannië 2006. Regie: Roger Michell. Duur: 95'. Met: Peter O'Toole, Vanessa Redgrave, Jodie Whittaker e.v.a. De film wordt zonder pauze vertoond.

Concert FCO en film *Fanfare* op zondag 11 november: Aanvang: 13.00 uur.

Bij gelegenheid van het feit dat Bert Haanstra 10 jaar geleden overleed vertoont Fanfare *Fanfare* met vooraf een concert van FCO Bosschenhoofd, waarin ook Fanfare in es (uit de film) gespeeld zal worden.



Fanfare is Haanstra's eerste speelfilm die tot dan toe alleen documentaires maakte. Dat de film anno 2007 nog steeds belangrijk wordt gevonden, blijkt wel uit het feit dat hij onlangs is opgenomen in de canon van meest belangrijke Nederlandse films.



Het typisch Hollands dorpje Lagerwiede raakt in rep en roer als tijdens de voorbereiding van een groot concours ruzie ontstaat tussen twee leden van het muziekkorps Kunst en Vriendschap. Dat loopt nogal op en het dorp valt in twee rivaliserende groepen uiteen. En welke groep moet nou meedoen aan het concours?

U kent wel de in Giethoorn opgenomen beeldgrappen van bij voorbeeld de boven het landschap uitstekende koeien die op bootjes blijken te staan. Het is vast de laatste keer, dat de film op 35mm te zien zal zijn.

Fanfare werd het grootste Nederlandse publiekssucces ooit en staat nog steeds in de top 10 van best bezochte Nederlandse films aller tijden.

Nederland 1958. Zwart/wit. Regie: Bert Haanstra. Duur: 96 min.
Scenario: Jan Blokker en Bert Haanstra. Met: Ton Lutz, Riek Schagen, Bernhard Droog, Albert Mol, Andrea Domburg e.v.a.

12.30 uur Inloop
13.00 uur Concert FCO
13.45 uur Pauze
14.00 uur Film *Fanfare* zonder pauze



Hartelijke groeten van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 6 november 2007.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *De Vossenbergh* (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch, naast het Victoria '03-terrein.