



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 87

Zoals we donderdag al vertelden: in 98% van de gevallen gaat het goed. Steven de Foer had een half uur extra reistijd uitgetrokken voor zijn lezing bij *Where the trues lies*, maar die voorsprong was hij op de rondweg van Brussel al kwijt. Het was prettig, dat we het samen met onze gasten - verrassend méér dan 50 man/vrouw - op konden lossen, zoals we dat gedaan hebben. Maar een lezing midden in een film blijft toch wel merkwaardig. De film kreeg een erg mooie 7,62. Met dank aan de Vereniging van Brabantse Filmtheaters, die waarschijnlijk subsidieert, net als de Provincie Noord-Brabant.

Europese publiekswinnaar

We komen nog even terug op de European film awards, waarover we het vorige week al hadden. Maar hier om alle mogelijke aandacht te vestigen op de publieksprijs die werd gewonnen door *La sconosciuta*, de film die Fanfare deze week zal vertonen. U weet van ons dat we het publiek (bijna) altijd gelijk geven, maar deze keer komt dat ons dat ook wel erg goed uit. Verderop méér over de film.

Gezien

Niet automatisch programmeren we winnaars van Gouden Beren, dito Kalveren of Palmen, laat staan Oscarwinnaars. Daarom zijn we deze week *Tuya's marriage* gaan zien. Deze Chinese film (sorry voor de misleidende titel; het had eigenlijk *Tuya de hun shi* moeten zijn) kreeg de Gouden Beer in Berlijn en dat is eigenlijk bijzonder: *Tuya's Marriage* is maar een eenvoudige, mooie, goed gespeelde, dramatische, maar soms ook grappige film. Mongolië (Noord-China), van die typische ronde tenten, eenvoudig leven, water, droogte, kinderen, schapen en soms ons onbekende gebruiken, die het leven moeilijker, en dán juist weer gemakkelijker maken. De film staat voorlopig voor 6 maart genoteerd in de agenda.



De nieuwe Cronenberg hebben we ook 'gedaan'. Het soms zeer expliciet in beeld gebrachte geweld deed soms de hele zaal gruwen en we denken, dat we u niet zo'n heel groot plezier zouden doen met dit gangsterdrama: *Eastern Promises*. De film lijkt ons niet zo'n lang leven beschoren, ondanks het feit dat hij de hoofdprijs won op het internationale festival van Toronto. En er is een redelijk trouwe schare Cronenberg-aanhangers, dus wie weet.

Misschien wel de beste film van het jaar



Die hebben we volgende week. We maken er natuurlijk geen gewoonte van, om al aandacht te vragen voor films, die nog niet aan de beurt zijn, maar bij *The diving bell and the butterfly* kunnen we er niet onder uit. Let u wel: dat vinden wij: *Le scaphandre et le papillon*, want dat is eigenlijk de titel, is misschien wel de beste film die we in 2007 zagen! Volgende week (20 december) móet u er dus bij zijn.

Chocomel en glühwein

Naar chocomel was regelmatig vraag en daarom hebben we die, bij die wijze van proef én service, bij het toch al ruime assortiment gevoegd. De tijd van glühwein is nu ook bereikt en zeker als de wind om De Vossenberg guurt en/of de sneeuw zich hoog opstapelt (en anders ook) gaat zo'n lekker warm glaasje er vast wel in.



Alles is Liefde

De vertoning op 27 december is erg onzeker geworden door het feit dat de film, sneller dan enige andere Nederlandse film ooit, de miljoenste bezoeker trok en daarmee 'diamant' werd. Zo'n nieuwsfeit trekt onmiddellijk extra bezoekers naar de bioscopen, waardoor de 93 kopieën in de premièrezalen zullen blijven staan. We houden u op de hoogte.

Foutje

Je moet eigenlijk niet op zelf gemaakte foutjes wijzen, maar als we er een compliment mee uit kunnen delen, doen we dat tóch. In het weekend kregen we de pdf van de nieuwe folder voor december 2007 en januari 2008 van Arie Onnink gemaild. Ons viel een eigenlijk onbelangrijk foutje toch snel op, maar omdat we u de folder graag in het weekend nog door stuurden, lieten we het zitten. Maandagmorgen om 10 uur was er al een nieuwe versie klaar en via de post krijgen de pashouders die volmaakte versie in de bus. Met dank aan Arie!

Cijfers

Zo nu en dan tellen we de aantallen van de Fanfarebezoekers. Vorig jaar waren er 3378 film liefhebbers te gast bij ons filmtheater. Op dit moment staat de teller van 2007 al op 3251. Een gaatje van 127 en we hebben in dit jaar nog 3 films te gaan; u en wij hebben recht op een trots gevoel. De totale teller noteert dus 6629 en u weet het: bij 7500 vieren we dat.

Agenda (onder voorbehoud)

do 20 dec.	<i>The diving bell and the butterfly</i>
do 27 dec.	<i>Alles is liefde óf Joyeux Noël</i>
do 3 jan.	<i>Vier Minuten</i>
do 10 jan.	<i>Atonement</i>
do 17 jan.	<i>Die Fälscher</i>
do 24 jan.	<i>I served the king of England</i>
do 31 jan.	<i>Earth (o.v.)</i>
do 7 feb.	<i>Ghosts (o.v.)</i> i.s.m. Amnesty International
do 14 feb.	<i>Ben X</i>
do 21 feb.	<i>Blindsight</i>

De film van donderdag 13 december: *La sconosciuta* 20.15 uur

Natuurlijk heeft Tornatore nooit meer zo'n lieve film willen en kunnen maken als *Cinema Paradiso* uit 1989. Hij heeft het wijselijk ook nooit geprobeerd. Met de film van vanavond laat hij, zes jaar ná zijn vorige: *Malèna*, overduidelijk zien dat hij ook in staat is een zeer sfeervolle thriller te maken. Hij won er vijf Donatello Awards (de Italiaanse Oscars) mee en er komt nog bij, dat we eindelijk weer eens een Italiaanse film voor kunnen schotelen.



Ergens in een stad in Noord-Italië vraagt de Oekraïense immigrante Irina de portier van een appartementsgebouw in één van de betere wijken van de stad of zij schoonmaakwerk mag verrichten. Ze raakt bevriend met het kindermisje van de Adachers, een welgesteld koppel goudsmiden, dat in hetzelfde gebouw woont. Als het kindermisje van de trap valt, neemt Irina haar plaats in en blijkt ze de perfecte huishoudster te zijn. Maar Irina heeft een verborgen agenda!

Tornatore rommelt een beetje met heden en verleden op stilistisch niveau, maar weet toch een intense beklemmende film af te leveren. (filmfocus.nl)



Op 1 december kreeg *La sconosciuta* de publieksprijs (The People's Choice Award) tijdens de European Film Awards Ceremony 2007, maar dat schreven we al.

Italië 2006. Regie: Giuseppe Tornatore. Duur: 118'. Met: Kseniya Rappoport, Michele Placido, Claudia Gerini, Margherita Buy e.v.a. De film wordt met pauze vertoond.

Hartelijke groeten van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 11 december 2007.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *De Vossenbergh* (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch, naast het Victoria '03-terrein.