



[www.filmtheaterfanfare.nl](http://www.filmtheaterfanfare.nl)

[contact@filmtheaterfanfare.nl](mailto:contact@filmtheaterfanfare.nl)

### **Nieuws uit het donker 90**

Ook nieuwsbrief nummer 90 bereikt u een dagje eerder dan u van ons gewend bent. Nog net in het oude jaar doen we verslag van de laatste film van het jaar en geven we u, vooruit lopend op het jaarverslag, een aantal (voorlopige) cijfers over 2007 door.

### **Joyeux Noël**

Uit eerdere ervaringen verwachtten we tevoren niet zo heel veel bezoekers. Iedereen zit lekker 'thuis bij de buis' of vergeet de filmavond, hoewel dát natuurlijk eigenlijk ondenkbaar is. En als er dan toch weer bijna 60 bezoekers zijn, de glühwein enthousiast ontvangen wordt en de score uitkomt op een mooie 8,43, hebben we jaar dus uitstekend afgesloten.

### **Mooie jaarcijfers**

In het jaarverslag over 2006 waren we "ons er van bewust dat voor 2007 mag worden gehoopt dat de cijfers zich ongeveer herhalen, maar dat zulks geenszins mag worden verwacht." Het bezoekersaantal van 2007 is uitgekomen op 3486 en dat is een groei van 3,2%. Er zijn 66 nieuwe films aan de groeiende lijst toegevoegd, maar daarbij tellen we ook de (korte) voorfilms en de voorstellingen die voor het Markland College zijn verzorgd. Het gemiddelde bezoekersaantal komt uit op 62,3; een begrijpelijke daling ten opzicht van 2006 omdat we ook de MovieZone-voorstellingen meetelden en die niet zo goed bezocht werden als de reguliere vertoningen. Maar enkele titels daarvan kwamen wel in de top10 terecht. Veel meer informatie zal te lezen zijn in het Jaarverslag over 2007, dat over een aantal weken zal verschijnen.

### **Wensen voor 2008**

Aan eind van het jaar kijken we eigenlijk liever vooruit: Nooit kan een jaar voor iedereen alles brengen, wat hij of zij ervan tevoren hoopt. Maar namens het hele team van Filmtheater Fanfare wensen we u toe dat maar zo veel mogelijk van uw verwachtingen voor 2008 uit mogen komen. We wensen u natuurlijk ook een jaar met heel veel mooie films.



Met dank aan Ad Berkouwer, die de foto maakte op de medewerkersmiddag. Als u wilt kunt u de foto nog flink uitvergroten. En dan waren er nog enkele vrijwilligers verhinderd ook.

## Top10 van 2007

De eindstand in de Fanfarepoll over 2007 kunnen we nu ook vaststellen:

1. *Das Leben der Anderen* 9,59
2. *Va, vis et deviens* 9,47
3. *Sophie Scholl* (vertoning 2007) 9,41 (in MovieZone)
4. *Mother of mine* 9,22
5. *Water* 9,14 (in arrangement met De Reiskoffer)
6. *La Sconosciuta* 8,94
7. *La Vie en Rose* 8,90
8. *Babel* 8,86
9. *The illusionist* 8,85
10. *Happy Feet* 8,80 (i.s.m. Stella Maris)

De volledige lijsten zijn te vinden op de Fanfaresite: [www.filmtheaterfanfare.nl](http://www.filmtheaterfanfare.nl), al klopt die van 2007 nog niet helemaal. Maar dat wordt zo snel mogelijk aangepast!

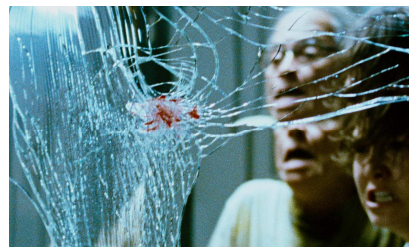
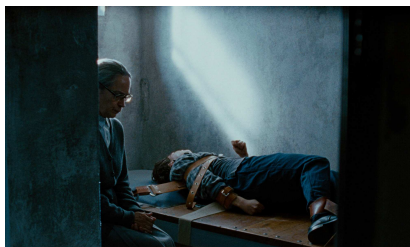
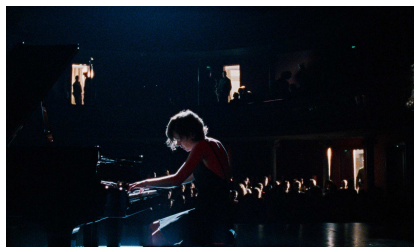
### De film van donderdag 3 januari: *Vier Minuten* 20.15 uur

Het nieuwe filmjaar begint eigenlijk nogal overdonderend. De hier en daar nogal heftige film maakte een grote indruk op ons en is (alweer) zo'n Duitse filmtheaterhit van distributeur Cinemien, die dit jaar geen klagen zal hebben.

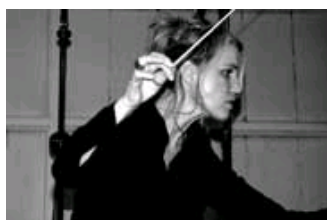
De wat saaie en degelijke Traude Krüger geeft al 60 jaar pianolessen in een vrouwengevangenis. Ze overweegt om het ondankbare werk te stoppen, totdat een nieuwe gevangene: Jenny haar straf komt uitzitten. Jenny is bepaald niet de gemakkelijkste, maar ze speelt fenomenaal piano en dat doet Frau Krüger volhouden, om te proberen de agressieve Jenny tot rust te brengen. Totdat een prestigieuze pianowedstrijd buiten de gevangenis in beeld komt en Jenny ernstig in conflict raakt met een mannelijke bewaker....

*Vier Minuten* werd in Duitsland uitgeroepen tot beste film en kreeg de Deutscher Filmpreis. Daarnaast kreeg ook Hannah Herzsprung een aantal prijzen voor haar bijzondere rol.

"Kraus weet hoe hij zijn publiek moet betoveren met opvallend acteerwerk en een saillant plot..." (de Volkskrant)



Op [www.vierminutendefilm.nl](http://www.vierminutendefilm.nl) is nog veel meer over de film te vinden zoals:



"De muziek in *Vier Minuten* is erg bijzonder. Het klassieke en moderne pianospel werd gecomponeerd door Annette Focks. Zij studeerde in 1993 af aan het conservatorium in Keulen en volgde tussen 1996 en 1998 nog een componistenopleiding in München. Hierna volgde zij verschillende workshops bij bekende (film)componisten zoals Randy Thom (*Forrest Gump*) en Steven Scott Smalley (*Mission Impossible*). In 1997 componeerde Focks de muziek voor de musical *The little shop of horrors* en in 2002 werd ze genomineerd voor de Rolf-Müller-Preis met de muziek voor *Der Tod ist kein Beweis* van Dagmar Hirtz."

Duitsland 2006. Regie: Chris Kraus. Duur: 112'. Met: Hannah Herzsprung, Monica Bleibtreu, Sven Pippig, Jasmin Tabatabai e.a. De film wordt met pauze vertoond.

Hartelijke groeten van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 31 december 2007.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *De Vossenbergh* (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch.