



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 130

Leuke, gezellige avond, mooie film, flink druk. Volgens de statistieken moet er nu toch ook eens een flink tegenvallende avond komen; we zullen níet aan de statistieken meewerken. *Brideshead* kreeg een erg mooie score van 8,21.

Vraag

Een paar weken geleden was er de vraag naar (dan maar) alcoholvrij bier. Laat eens horen: zou daar méér belangstelling voor zijn?

Lezing

Om er voldoende aandacht op te vestigen: voorafgaand aan *Un secret* wordt vanaf 19.45 uur een lezing verzorgd door Harry Peters, filmjournalist voor o.a. Skrien en Filmmagie met de specialiteit boekverfilmingen én programmeur van het Film&Literatuur-programma van Film by the Sea. Na aanvang van de lezing kunt u niet meer aansluiten en moet u wachten tot de pauze om 20.15 uur. De film begint om 20.30 uur en zal zonder pauze worden vertoond.

MustSee

Het viel ons níet mee, ons eerste bezoek aan de nieuwe multibioscoop van Breda. Chassé Cinema heeft naar onze mening weinig te vrezen. Het ziet er allemaal nogal slordig uit. Het gebouw is erg mooi, de entree mag er wezen, je parkeert de auto onder het gebouw voor €1,-, de stoelen en de projectie zijn prima, maar binnen straalt er maar weinig gezelligheid en lijken zoveel facetten weinig doordacht. Maar laat u niet tegenhouden en neem zeker een kijkje. Met de bus (een MetElkaartje-dagkaart kost €2,50 per persoon en dan is het nog maar 5 minuten lopen) ben je er vanuit Oudenbosch binnen drie kwartier. Het programma begint soms al vóór 14 uur en het gaat de hele dag door. Normale toegangsprijs: €8,50 én er zijn 'clubfauteuils' vanaf €12,50.



Gezien

We zagen in MustSee de nieuwste film van Clint Eastwood: *Changeling*. Het schrijnende, op waarheid gebaseerde verhaal uit de jaren '20 (erg mooi en duur verfilmd) van Chistine Collins, die door de politie een verkeerde zoon krijgt terugbezorgd na een vermissing. We proberen er een plaatsje voor in te ruimen in de agenda. *Kirschblüten- Hanami*, die zonodig met de vertaling *Cherry blossoms* hier moet worden uitgebracht, gaat over de bijzondere rouwverwerking van een al wat oudere man; speelt in Duitsland en Japan.



De film van donderdag 11 december: *Un secret* lezing 19.45 uur, film 20.30 uur



In het kader van de prijsvraag Prix du jeune lecteur néerlandais lezen veel leerlingen uit het voortgezet onderwijs het boek *Un Secret* van Philippe Grimbert.

De ik-verteller is de enige zoon van twee fanatieke sportbeoefenaars. Hun zoon, zelf zwak en ziekelijk, bewondert en vereert zijn ouders. Zijn vader en moeder laten nooit iets over hun verleden los. Hij heeft het gevoel niet aan hun verwachtingen te kunnen beantwoorden. Daarom verzint hij een oudere broer, een ideale zoon van zijn ouders: groot en sterk. Na een incident op school besluit Louise, zijn oude buurvrouw en vertrouwenspersoon van de familie, de stilte te doorbreken en de 15-jarige jongen over het verleden van zijn ouders te vertellen...

Frankrijk 2007. Regie: Claude Miller. Duur: 105'. Met: Cécile De France, Patrick Bruel, Ludivine Sagnier, Julie Depardieu. Matthieu Amalric, Nathalie Boutefeu e.a. De film wordt zonder pauze vertoond.

Met de groeten van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 9 december 2008.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *De Vossenbergh* (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch.