



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

## Nieuws uit het donker 135

Eigenlijk zijn we er wel achter, dat onze gasten niet zulke grote fans zijn van de Coenbroers als wij dat zijn. Bij *No country for old man* vorig jaar, de film die vorige week door de Volkskrantlezers werd uitgeroepen als 'de beste', bleef het bezoekersaantal ook achter bij de gemiddeldes. Ná *Blood simple* vond u het wellicht genoeg, ondanks het feit dat *Burn after reading* een komedie is. De score was naar behoren: we noteren 7,52 in de Fanfarepoll.

## Verlengd

Omdat we weten dat we eerder een aantal gasten plezier deden met een verwijzing naar de tentoonstelling van Charley Toorop in het Boijmans van Beuningen in Rotterdam: die is verlengd tot 1 februari. Rennen dus en op woensdag kunt u gratis. Doe dan ook maar even een film bij het festival...

## IFFR



Dian en Ad zijn al helemaal in de roes van het '38<sup>e</sup> International Filmfestival Rotterdam'. Hun scores (op dezelfde manier als bij Fanfare) zijn nog niet zo hoog. Een niet te ingewikkelde Amerikaan: *Rachel getting married* staat één in de publiekslijst, maar *Slumdog Millionaire* komt nog. Die film kreeg ondertussen maar liefst 10 Oscarnominaties en deze keer zegt dat méér dan gebruikelijk: dat wordt een kaskraker voor de maar klein begonnen distributiemaatschappij Cinéart, dat nog maar een jaar bestaat en snel uitdijt. De hele lijst van

waarderingen vindt u achter: [www.filmfestivalrotterdam.com/nl/iffir\\_2009/publieksprijs.aspx](http://www.filmfestivalrotterdam.com/nl/iffir_2009/publieksprijs.aspx)

## Tuktuk

Een leuk idee van KPN, die nadrukkelijk aanwezig is op het festival. Na een aanmelding mag je je gratis op en neer laten rijden door een van de tuktuks die beschikbaar zijn. Het begon allemaal voorzichtigjes, maar de laatste dagen zijn ze voortdurend onderweg.

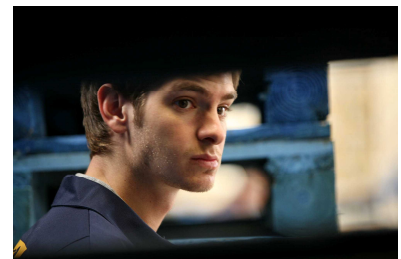
## De film van donderdag 29 januari: *Boy A*

20.15 uur



Slaat u de volgende weken niet over: we hebben een fantastisch programma voor u samengesteld en kennen uw smaak! *Boy A* is prachtig Brits drama, dat in Nederland maar moeizaam opgepakt lijkt te worden. We zagen de film dit jaar in Vlissingen bij Film by the Sea, hij won er ook de MovieSquad-award van de jongerenjury en van ons kreeg hij 4½ ster. De film is dinsdagavond de 3<sup>e</sup> februari ook op het Markland College te zien vanaf 19.30 uur, voor het geval u donderdag verhinderd bent.

Jack krijgt na bijna vijftien jaar detentie een nieuwe kans: hij krijgt een nieuwe naam, een baan en een nieuw leven. Zolang zijn echte naam niet aan het licht komt, ziet zijn toekomst er hoopvol uit. Begeleider Terry helpt hem daarbij op alle mogelijke manieren. Jack heeft een gruwelijke kindermoord op zijn geweten en hij levert een constant gevecht met zichzelf en de media om het verleden te vergeten en om écht opnieuw te kunnen beginnen. Zal hij die kans krijgen?



Elke maand wordt door MovieZone een titel aangewezen, die óók voor jongeren geschikt is. *Boy A* is zo'n film met het MovieZone-label. Gelijk met de uitbreng van de film in Nederland verscheen ook de vertaling van het boek: *Jongen A*, dat eerder de 'Book to Talk About Prize 2008' in Engeland won.

Groot-Brittannië 2008. Regie: John Crowley. Duur: 100'. Met: Andrew Garfield, Anthony Lewis, Peter Mullan, Skye Bennett e.a. De film wordt zonder pauze vertoond.

Hartelijke groeten van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 27 januari 2009.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *De Vossenbergh* (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch.