



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 146

Denk u niet, dat er in De Vossenbergh niets te beleven valt; donderdag was het behoorlijk raak. 's Morgens waren er twee voorstellingen van de film *Bollywood hero*, die pasten in de actie die de reguliere 'bewoners' van het gebouw hielden voor goede (water)doelen in Zuid-India. Beide voorstellingen was er applaus ná. Bij de actie hoorde ook een veiling die volgde. Aan het eind van de middag ging de musical *Favela* in première voor het Marklandpersoneel en Fanfare sloot de dag af met een vertoning van *Frost/Nixon*.

Record

We denken dat het het politieke facet van die film was, dat u niet aanspraak - dat gold voor ons tevoren trouwens óók - maar we hadden toch niet gedacht, dat maar zo weinigen vertrouwen hadden in onze keuze van vorige week. Net géén 20 bezoekers gaven de film gelukkig tóch een erg mooie 8,1, dus wat dát betreft zat het wel goed. Ook voor dinsdag (!) verwachten we geen grote drukte, hoewel wij de film, en zeker de fenomenale rol van Mickey Rourke, fantastisch vonden. Maar we horen u al: "worstelen....?!?"; tóch komen.

FilmValley



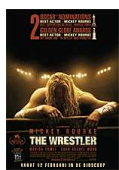
Het filmblad FilmValley is in het nieuws omdat de financiële stekker eruit getrokken zou zijn. De site is 'in onderhoud' en de administrateur noteert op het forum: *Dames en heren, Treurig bericht: FilmValley bestaat sinds vandaag niet meer. Dit is geen 1 april grap. Het is einde oefening. Jullie zullen geen nieuwe FilmValley meer ontvangen. We hebben het blad met liefde gemaakt en hopen dat jullie het met liefde gelezen hebben. Dank voor de aandacht en hopelijk tot een volgende keer. Groeten, De redactie.* Het heeft iets treurigs.

Filmspot

En er is nog meer treurigheid, want na 16 jaar stopt ook *Filmspot* van Jac. Goderie. Ooit waren de besprekingen van film-Jac. bij de AVRO te zien, maar de laatste jaren alleen nog op een aantal regionale zenders, waaronder ook Omroep Brabant. Nou zal Jac. zich heus niet gaan vervelen, want hij is ook de hoofdverantwoordelijke voor het filmblad *Preview*, maar het gaat hem ook niet in de koude kleren zitten, zo goed denken we hem wel te kennen. In *Filmspot* kon je van hem op aan; *Preview* is voorzichtiger in de kritiek.



De film van dinsdag 14 april: *The wrestler* 20.15 uur



Natuurlijk weten we, dat ons vaste publiek niet onmiddellijk opveert uit de bank om naar een film te gaan die gaat over een worstelaar. Maar niet alleen het kijkje achter de schermen van dat merkwaardige wereldje van ogenschijnlijk geweld, dat vaker dan gewild ook raak kan zijn, is fascinerend; de formidabele vertolking van Mickey Rourke móeten we u voorzetten.

Eens was Randy 'The Ram' Robinson een grote jongen in het worstelen, dat je misschien geen sport kunt noemen, maar van de beoefenaars wel een ijzeren discipline verwacht. Maar Randy is - ook lichamelijk - behoorlijk in verval geraakt en hij probeert zich letterlijk opnieuw omhoog te vechten. Ook op het persoonlijk vlak wil hij met zichzelf en zijn omgeving in het reine komen.

De verzilvering van de Oscar voor beste hoofdrol zou zo ontzettend verdiend zijn geweest maar Rourke moest Sean Penn in *Milk* voor laten gaan; ook een uitstekende rol trouwens.

V.S. 2008. Regie: Darren Aronofski. Duur: 105'. Met: Mickey Rourke, Marisa Tomei, Evan Rachel Wood, Mark Margolis e.a. De film wordt met pauze vertoond.

Hartelijke groeten van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 13 april 2009.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *De Vossenbergh* (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch.