



## Nieuws uit het donker 149

Ook bij de weer erg sfeervolle voorstelling bij Fanfare was de breedte van de belangstelling voor *Slumdog millionaire* te zien. Gasten die we lange tijd niet zagen, waren er weer eens en ook werd een groot aantal 'volle betalers' genoteerd. De drukte overviel ons enigszins, maar met een paar stoelen erbij geschoven kwam het allemaal goed. Ook ons publiek ging voor de film, want de 9,24 is goed voor de koppositie in de voorlopige Fanfarepoll over 2009 (zie ook verder). Ook weer erg leuk om u volgende week juist een kleine film voor te kunnen zetten, maar daarover verderop méér.

## Filmjaarboek

Hoewel internet natuurlijk ook alles 'weet', is het voor de echte filmfiefhebber een beetje een must om het Filmjaarboek in de kast te hebben staan. Op 12 mei zal Martin (*Oorlogswinter*) Koolhoven het eerste exemplaar in ontvangst nemen van de editie 2008/2009. De uitreiking vindt plaats om 16 uur in het Filmmuseum in Amsterdam, mocht u in de buurt zijn. Het boekje bevat de beschrijvingen en credits van alle bioscoop- en filmtheaterfilms die in 2008 in Nederland zijn uitgebracht en een aantal artikelen.



## Moerdijk

Later deze week zal in de Commissie Sociale Infrastructuur van de Gemeente Moerdijk worden gesproken over de resultaten van het 'Haalbaarheidsonderzoek Multifunctionele Podiumaccommodatie Zevenbergen'. Dat is een hele mond vol, maar het komt er voor film op neer dat er (onder meer dus) is onderzocht of er ook in Zevenbergen ruimte zou kunnen worden gecreëerd voor de kunstzinnige en/of culturele film. Het advies luidt om daarvoor in de Moerdijkzaal van het gemeentehuis gelegenheid te scheppen! Wordt vervolgd.

## Moerdijk2

De wethouder van Moerdijk is voortvarend aan de slag gegaan met de plannen: we plukten onderstaand artikel uit de editie Moerdijk van BD|De Stem:

## De Wit: 'Filmhuis komt er'

door Henk den Ridder

**ZEVENBERGEN** - Zevenbergen krijgt een Filmhuis.

Het college van B en W heeft 40.000 euro uitgetrokken voor het inrichten van een bioscoop in de Moerdijkzaal van het gemeentehuis. PvdA-wethouder Marjolein de Wit is dolblij met de komst van het Filmhuis. Voor haar was 'film' de witte vlek in het totale cultuuraanbod in Zevenbergen. Het bleek voor wethouder De Wit niet zo moeilijk te zijn om het college van B en W achter haar plannen te krijgen. "De wens stond al in de Cultuurnota en in het Stadsplan van Zevenbergen. Daarnaast was het in het werkprogramma van het college opgenomen."

BN  DeStem

Voor de uitvoering van het Stadsplan is jaarlijks geld beschikbaar. De 40.000 euro waarvan nu sprake is, wordt besteed aan een filmprojector, een filmcabine en een filmdoek.

In een Filmhuis worden in de regel geen grote commerciële producties gedraaid. "Het gaat vaak om films met een boodschap", weet de wethouder, die zelf graag een filmpje pakt.

Het Filmhuis Zevenbergen gaat samenwerken met Filmtheater Fanfare in Oudenbosch en Filmtheater De Bussel in Oosterhout. De daar gevestigde voorzieningen zien het aantal bezoekers al jaren stijgen. In Oudenbosch draaide deze maand bijvoorbeeld *Wolke 9* en *Frost/Nixon*. In Oosterhout kan men *Revolutionary Road* en *Milk* gaan bekijken.

Wethouder De Wit gaat samenwerking zoeken met de Stichting Cultuur Moerdijk die eerder heeft aangegeven de organisatie op zich te willen nemen. De verwachting is dat de eerste voorstelling in het seizoen 2010-2011 bezocht kan worden. Ooit werden in Zevenbergen in De Schakel wekelijks B-films gedraaid, maar een groot succes is deze bioscoop nooit geweest.

Om van de Moerdijkzaal een beetje een echt theater te maken gaat de gemeente geld stoppen in de sfeer en de aankleding. Ook in de techniek wordt geïnvesteerd. "Zodat de Moerdijkzaal wat meer uitgaansgevoel oproept", zegt de wethouder.

## Nieuwe Rosé

Met de zomer in aantocht hebben de dames van de foyer afgelopen dagen een nieuwe rosé uitgeprobeerd en goedgekeurd. De Franse Pierre de Prunet Rosé (Languedoc, Frankrijk) komt uit een gelegenheidspartij van Gall&Gall en is van het smaaktype 6: in smaak variëren rosé's van knisperend droog tot frisfruitig halfzoet. Jong drinken, geen bewaarwijn. Goed koel serveren op 8-10°C.



## Laptopje



Weet u nog dat we een paar weken geleden onthand zaten met ons kaartjes-laptopje? Het van een collega van Ad gekregen computertje vertoonde sporen van ouderdomsslijtage. Onze noodkreet leverde zelfs 2 aanbiedingen op en op deze plaats bedanken we Adrie van Loenhout voor de laptop "die hij tóch had staan" en Kees van Loon (van Case, Computers & Software vof) die eveneens kosteloos een opstart-CD-rom maakte, waardoor de printstoringen bij de nieuwste Windowsversies worden omzeild. Voorlopig zijn we er weer helemaal gerust op. Ook Bas Vroeijenstijn wordt bedankt, want ook hij had nog een laptopje in de aanbieding.

## Fanfarepoll 2009

Gaston heeft helaas nog geen overzicht op de site gezet, maar we houden hem natuurlijk ook zelf bij. Het voorlopige scorelijstje van 2009 ziet er als volgt uit:

1	<b>Slumdog millionaire</b>	<b>9,24</b>
2	<b>Bride flight</b>	<b>9,05</b>
3	<b>Young@heart</b>	<b>9,02</b>
4	<b>Changeling</b>	<b>8,85</b>
5	<b>Breaking the waves</b>	<b>8,72</b>
6	<b>Boy A</b>	<b>8,70</b>
7	<b>Die Welle</b>	<b>8,42</b>
8	<b>Hunger</b>	<b>8,34</b>
9	<b>Versailles</b>	<b>8,25</b>
10	<b>Forst/Nixon</b>	<b>8,11</b>
11	<b>The wrestler</b>	<b>8,08</b>
12	<b>Revolutionary road</b>	<b>7,90</b>
13	<b>Entre les murs</b>	<b>7,89</b>
14	<b>Pranzo di ferragosto</b>	<b>7,74</b>
15	<b>Burn after reading</b>	<b>7,52</b>
16	<b>Bottle shock</b>	<b>7,31</b>
17	<b>Blood simple</b>	<b>6,96</b>

## De film van donderdag 14 mei: **Stella** 20.15 uur



Regisseur Sylvie Verheyde baseerde *Stella* op haar eigen jeugd-ervaringen en daarom speelt de film in de jaren '70 in een Parijse voorstad en komt hij misschien juist daardoor zo authentiek over.

De 11-jarige Stella groeit op boven en in het café van haar ouders waar de stamgasten ook haar vrienden zijn. Wanneer ze op een middelbare school in een betere wijk terecht komt, ontdekt ze dat er méér is in de wereld dan gokken, voetbalanalyses en drankgelagen. Gladys is de dochter van Joods-Argentijnse ballingen en die laat haar kennismaken met de wereld van boeken, muziek en...

"*Stella* is geen verbitterde afrekening met Verheydes jeugd; eerder een liefdevolle terugblik op een afgesloten episode. De jaren zeventig art direction is onberispelijk en met oog voor detail doorgevoerd. De cafébezoekers vormen een surrogaatfamilie die haar naar bed sturen als haar ouders haar zijn vergeten." (de Volkskrant)

Frankrijk 2008. Regie: Sylvie Verheyde. Duur: 103'. Met: Léora Barbara, Karole Rocher, Benjamin Biolay, Guillaume Depardieu, Mélissa Rodriguez e.a. De film wordt zonder pauze vertoond.

Hartelijke groeten van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 12 mei 2009.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *De Vossenbergh* (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch.