



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 154

Bij *Still walking* waren we weer eens helemaal 'onder elkaar'. Alle bezoekers hadden een Fanfarepas en we waren tevreden met het aantal, omdat het de minste toegankelijke van de laatste weken is. Desalniettemin noteren we een nette 7,5. We realiseren ons, dat we het seizoen 'stevig' afsluiten. Maar de slotfilm is een feestje en we maken er dan ook een van!

40 miljoen

Dat - substantieel toch aanzienlijk grotere bedrag dan de 16 miljoen die we eerder meldden - zou beschikbaar moeten komen om alle bioscopen en filmtheaters in één keer te kunnen voorzien van digitale projectieapparatuur.



Wanneer alle distributeurs (per kopie en 5 jaar lang), vertoners (per maand en 8 jaar lang), lokale en landelijke (OC&W) overheid, Filmfonds en bedrijfsleven een eigen deel zouden bijdragen, kan die volledige digitalisering in twee jaar tijd gerealiseerd worden. Vorige week zijn ook de bioscoopexploitanten geïnformeerd; daar was er een wat meer afwachtende, maar toch voldoende positieve houding. Eind van dit jaar zullen nadere onderzoeken van OC&W en de Raad van Cultuur naar verwachting leiden tot definitieve plannen.

12.000

Voor het geval u er belangstelling voor heeft: aanstaande donderdag passeert Fanfare met haar tweede gast het totale bezoekersaantal van 12.000. We doen er verder niets mee, maar we telden tussendoor toevallig dat aantal.

Nieuwsbericht

Ook uit de presentatie van de NVB-bijeenkomst kopiëren we een pagina uit de powerpoint-presentatie:

“Een van de grootste Bittorrentsites ter wereld, het Nederlandse Mininova, heeft het aantal downloads zien groeien van 3,5 miljard tot 7 miljard in 2008. Ook zag Mininova dit jaar een recordaantal bezoekers per maand: 44,7 miljoen unieke bezoekers.” Voor de filmtheaters is een en ander allemaal wat minder van belang, maar tóch...

De film van donderdag 18 juni: *Birdwatchers* 20.15 uur

Marco Bechis is een Chileens-Italiaanse filmmaker die zich het lot aantrok van de Guarani-Kaiowá indianen in Brazilië.



Nadio is stamhoofd en na de zelfmoord van enkele stamleden besluit hij zijn kamp op te slaan op het land van de blanken. Voor hem en de sjamaan is het een kwestie van het rechtzetten van een groot onrecht: het terugnemen van het land dat hen ooit afgenomen werd. Ondanks de bedreigingen en intimidaties van de landeigenaren besluiten de indianen om te blijven, om dat waar ze recht op hebben terug te eisen. Twee werelden staan tegenover elkaar en terwijl er een liefdesrelatie opbloeit tussen de dochter van een rijke landeigenaar en Osvaldo, een jonge sjamaanleerling, bereikt de vijandigheid een hoogtepunt. Een confrontatie lijkt onvermijdelijk...

Opvallend is de symbolische keuze van de begeleidende barokmuziek met Latijnse teksten van de Italiaanse componist, Jezuiet en missionaris Domenico Zipoli, die dezelfde indianen bijna drie eeuwen geleden bezocht.

Brazilië 2008. Regie: Marco Bechis. Duur: 108'. Met: Taiane Arce, Alicélia Batista Cabreira, Chiara Caselli, César Chedid e.v.a. Ook deze film wordt zonder pauze vertoond.

Hartelijke groeten van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 16 juni 2009.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *De Vossenberg* (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch.