



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 159

Met een sfeervolle, lekker drukke, nostalgische jaren '60-avond heeft Fanfare het seizoen afgesloten. In het eerste deel van 2009 bezochten 1827 gasten het filmtheater (iets minder dan de 2074 van vorig jaar) en daarmee komt de totaalstelling op 12251. *The boat that rocked* viel erg in de smaak (score...) net als de hapjes en de drankjes (score: 9,5 tot 10; grapje).

Verslag

We kijken terug naar een naar onze mening erg geslaagde eerste helft van 2009:

- Voorafgaand aan de vertoning van *Young@heart* op zondag(!) 11 januari trad het Shantykoor De Markmakers op. De foto hiernaast is van de filmcast!



- Jan Salden gaf twee enerverende inleidingen op *Blood simple* en *Breaking the waves* die in de Klassiekersreeks werden vertoond. Volgend seizoen zal Jan terugkomen bij *Sophies choice* en *Midnight cowboy*.

- Op de dag af '20 jaar filmtheater in Oudenbosch' werd gevierd met de Avant Première van *Pranzo di ferragosto* op 5 maart. De film wordt op 20 augustus verwacht in Nederland.

- Ook *Encounters at the end of the world* werd in Avant Première vertoond, maar dat zónder speciale reden.

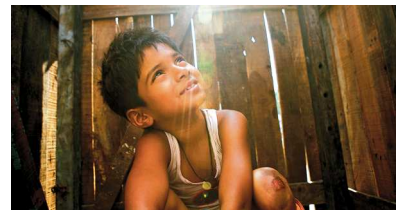
- *Dagen zonder lief* werd in Nederland niet uitgebracht, maar door het initiatief van Raoul Wassenaar, die ook een enerverende nabespreking verzorgde, konden we die tóch vertonen op 2 juli,

- De vertoning van *Cloud 9* kon door technische problemen niet doorgaan; ongeveer 60 gasten moesten onverrichter zake naar huis worden gestuurd. Op 25 juni kwam de film alsnog.

- *Slumdog millionaire* (foto) was de drukste film met 159 bezoekers met ook nog de hoogste score van 9,24, *Frost/Nixon* was de rustigste film met 19 gasten maar toch een mooie 8,11.

- De laagste score (6,75; toch nog een zeer ruime voldoende) was voor *Kan door huid heen*.

- De slotavond met *The boat that rocked* was erg sfeerol, mede dankzij de foyerploeg.



Vakantieprogramma

Wanneer u in de vakantieperiode een betere film zoekt, heeft u misschien iets aan de schema's van Filmtheaters De Bussel en Cinema Paradiso:

Filmtheater de Bussel in Oosterhout

vertoont in de zomer (voor de 7^e keer) 'Openluchtfilms' vanaf 22.30 uur op het terras van restaurant La Cantina (0162 466133), eventueel met een 4 gangen filmmenu vooraf:

zaterdag 18 juli *Un baiser s'il vous plait*
zaterdag 25 juli *Kebab Connection*
zaterdag 01 aug. *Mio fratello è figlio unico*
zaterdag 08 aug. *Unmistaken child*

www.la-cantina.nl/ en/of www.filmtheaterdebussel.nl.



Cinema Paradiso in Roosendaal, Bergen op Zoom en Etten-Leur

heeft een aangepast zomerprogramma. We vermelden de speelweken (donderdag tot en met woensdag); donderdag in Roosendaal, maandag in Bergen en woensdag in Etten-Leur:

speelweek 16 juli *Mammoth*
speelweek 23 juli *Captain Abu Raed*
speelweek 30 juli *Aanrijding in Moscou*
speelweek 6 aug. *Frozen river*
speelweek 13 aug. *Bride flight*
speelweek 20 aug. *Transsiberian* en speelweek 27 aug. *Hunger*

maar vanaf donderdag 20 augustus gaat u natuurlijk weer naar Fanfare.

www.cinemaparadiso.nl en/of www.cityroosendaal.nl.



Nieuwe seizoen

Binnenkort begint de productie van de eerste folder van het nieuwe seizoen; voor we zelf ook op stap gaan, kan dat maar beter gebeurd zijn. Daarom in het kort alvast iets over de eerste titels van het nieuwe seizoen:

do 20 aug. *The young Victoria*

Prachtig kostuumdrama is een mooie start; er worden van de kijker vooral bewondering over de pracht en praal en ontzag voor het Britse acteerwerk verwacht. Met Michiel Huisman. Foto hieronder rechts.

do 27 aug *Coco avant Chanel*

Overtuigende biopic van (zoals de titel zegt) vooral het leven van vóór de grote bekendheid van Gabrielle 'Coco' Chanel. Met opnieuw een indrukwekkende vertolking van Audrey Tautou (vooral *Amélie*, maar ook 7 tussenliggende titels!)

September = Halderbergse Cultuurmaand. *Nazomermuziekfilmfestival

In die maand draaien we alleen films die 'iets met muziek hebben':



do 3 * *Soeur Sourire*

Bij toeval 2 levensverhalen ná elkaar: die van 'de zingende non' ging bepaald wat minder over rozen dan die van Coco Chanel. Regisseur Stijn Coninx maakte een eerlijk, niet altijd even vrolijk, maar overtuigend portret.

do 10 * *Soul power* in Avant première voor Nederland

is een documentaire uit 2008 over het concert tijdens de 'Rumble in the Jungle'-boxfinale tussen Mohammed Ali en George Foreman in Zaïre anno 1974. Met beelden van de optredens van o.a. James Brown, B.B King, Celia Cruz en Miriam Makeba.

do 17 * *La bohème*

Operaverfilming met uitstekende cast.

do 24 * *As it is in heaven (o.v.)*

Terug bij Fanfare als bijzondere hekkensluiter van het festival

Laatste/Eerste nieuwsbrief

Dat u nu de laatste nieuwsbrief van het seizoen zit te lezen, is wel duidelijk. Wanneer de eerste van het nieuwe seizoen uitkomt, moeten we nog even bekijken. Onze vakanties zijn niet goed op elkaar afgestemd, als het over de verzending van de nieuwsbrief gaat wel te verstaan. De nieuwe folder over augustus en september moet uw (digitale) brievenbus in ieder geval tijdig kunnen bereiken en ook de bezorging per post of koerier komt wel goed.

Vakantiewensen

Dan rest ons nog om u hartelijk te groeten en een bijzonder fijne, geslaagde vakantie toe te wensen. Vakantie is 'zoveel mogelijk doen wat je leuk vindt' en of dat in Timboektoe of uw balkonplatje of achtertuin is kan dus evenveel vakantieplezier bezorgen. Als u ons fotografisch of literair wat te melden heeft op filmgebied houden we ons aanbevolen!

We zien u erg graag terug op of zo snel mogelijk ná 20 augustus.

Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

21 juli 2009.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *De Vossenberg* (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch.