



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 163

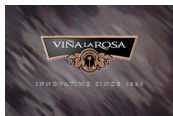
Een opvallend hoge score kreeg *Soeur Sourire* afgelopen donderdag: 8,20. De sfeer was zoals gebruikelijk prima, er meldden zich weer een aantal nieuwe pashouders aan en daardoor is een recordaantal van 181 bereikt. Zeg niet, dat er geen belangstelling voor de betere film in Oudenbosch en omgeving zou zijn.

Halderbergse Cultuurmaand



We wisten donderdag niet helemaal zeker of we met de start van het Nazomer-muziekfilmfestival ook de Halderbergse Cultuurmaand openden. In het weekend viel de folder van de cultuurmaand in de bus en daaruit bleek dat inderdaad te kloppen. In die folder stond, dat het volledige programma op de gemeentesite zou staan, maar dat hebben we daar niet kunnen vinden.

Nieuwe huiswijn



Eens in de paar maanden zoeken we, in samenwerking met Gall&Gall-houder Raymond Kessel, een nieuwe huiswijn uit. We zijn er deze keer al snel aan toe, omdat er veel belangstelling is voor een lekker glaasje wijn. Ja, ja, bedankt voor de complimenten. Proef vanaf donderdag een nieuwe rode wijn: de Viña la Rosa, een Cabernet Sauvignon - Merlot, een reserva(!) van 2008 uit Chili. Het wijnmerk heeft een eigen site: www.larosa.cl, waarvan de openingstrailer al de moeite is.

Gezien: *The Kabuli kid* en *Marcello Marcello*



Tussen de andere Uitmarkt-evenementen door hebben we die twee films ook nog 'gescoord'. De laatste is een Italiaanse komedie, waarin Marcello uit de titel er in 1956 een ketting aan uit te voeren opdrachten voor over heeft om het meisje van zijn dromen te verwerven. We houden de film even in gedachten voor de samenwerking met De Reiskoffer. *The Kabuli kid* speelt in Afghanistan(!), waar een taxichauffeur een achtergelaten baby in zijn auto vindt; het zet nogal wat op z'n kop, maar op een bepaald moment heb je het wel een beetje gezien...



Filmweken



Op de donderdagen 10, 17 en 24 september kúnt u - met z'n tweeën - voor een prikkie naar de film. De grootste supermarkt van Nederland geeft vanaf de 7^e tot en met de 20^e Filmwekenbonnen uit en met zo'n bon betaalt u met z'n tweeën de (volle) prijs van één. De actie wordt gezamenlijk betaald door de filmverhuurders en de vertoners. Neemt u liefst eens een nieuwe gast mee. Bij een bezoek aan een film krijgt u ook nog een actievoucher die u (even op internet controleren) wellicht nog veel meer oplevert.

Oplaadbare lichtjes



Al een paar keer waren er vragen naar de herkomst van onze, net echt flikkerende maar wel degelijk elektrische waxine-lichtjes. Nou hebben wij onze grote set van 12 stuks bij de Sligro gekocht, maar kleine setjes bestaan er ook. Google even "oplaadbare waxinelichtjes" en u vindt bij voorbeeld de set van de foto. We merken wel op, dat er nog wel eens een uitvalt en los bijkopen is geen optie. Ze laden op in de houder.

Film by the Sea



Vrijdag begint de 11^e editie van het 10-daagse Zeeuwse filmfestival. Binnen een uur zit u in een van de zalen van het CineCity-complex in Vlissingen en reserveren (€9,- per kaartje) is nu via de site mogelijk en kost €0,50 per reservering. Naast een fors aantal nieuwe films zijn er ook nogal wat films 'op herhaling'. Alles over het festival, waar u bijna elke avond ook mee kunt feesten en dansen is natuurlijk te vinden op de site van het festival: www.filmbythesea.nl. Let op: alleen in het tweede weekend gelden de filmwekenbonnen van Albert Heijn.

Geboekt: *Unmistaken child*



In de agenda van oktober zat nog een gaatje op 8 oktober. Dat hebben we gevuld met de film *Unmistaken child*, een documentaire over de zoektocht naar de reïncarnatie van een overleden Boeddhistische meester. Over een periode van vier jaar volgt de maker de eeuwenoude, heilige zoektocht. Tenzin Zopa wordt door de Dalai Lama aangesteld voor die zoektocht en met behulp van astrologie, droomduiding en informatie van de dorpsbewoners reist Tenzin per helicopter, op een ezel en te voet op zoek naar het *Unmistaken child*.

BUT-filmfestival

We zijn er nog niet eerder geweest, want het valt steeds samen met 'Vlissingen', maar van 9 tot en met 13 september, ook dit weekend dus, vindt het 4^e BUT-filmfestival plaats in Breda. 'B-movies, Underground & Trash Film Festival' zegt waarschijnlijk al genoeg. Alles is te vinden op www.butff.nl, maar hier nog even de vermelding dat de opening op woensdag zal geschieden in aanwezigheid van Zach Clark, de regisseur van de openingsfilm *Modern love is automatic* en dat het festival als hoofdgast John Waters (ook van *Hairspray*) verwelkomt. Plaats van handelen: Electron aan de Belcrumweg. Iedere festivaldag van 20.00 - ± 21.00 uur verzorgt het streamteam BUT TV op www.butff.eu life-interviews met regisseurs, registraties van performances en sfeerbeelden van het festival.



In het kader van de Halderbergse Cultuurmaand,

de film van donderdag 3 september: ***Soul power* 20.15 uur**

De film van donderdag heeft een merkwaardige ontstaansgeschiedenis: tijdens het maken van een biopic van de bokser Mohammed Ali merkte producent Jeffrey Levy-Hinte dat er honderden uren aan ongebruikt materiaal op de plank lag. Onder meer van het concert tijdens de Rumble In The Jungle-boxfinale tussen Ali en George Foreman in Zaïre in 1974.



Soul power is een souldocumentaire met beelden en optredens van "de meest gevierde Amerikaanse R&B-artiesten aller tijden": James Brown, B.B King, Celia Cruz en Miriam Makeba; méér dan een concertfilm dus, maar een stuk muziekgeschiedenis niet alleen bedoeld voor soulikkers natuurlijk.

De film wordt in Avant Première voor Nederland vertoond en zal op 17 september worden uitgebracht door Cinemien. Bij *Film by the Sea* is de film opgenomen in het meezing-programma.

VS 2008. Regie: Jeffrey Levy-Hinte. Duur: 93'. Met de hierboven al genoemde artiesten en nog vele anderen. De film wordt zonder pauze vertoond om niet het risico te lopen een optreden te onderbreken.

Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

8 september 2009.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *De Vossenbergh* (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch.