



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 172

Wanneer we tegen zevenen op de donderdagavond de knop, die daar voor bedoeld is, indrukken komt het filmdoek vanzelf naar beneden. Afgelopen donderdag was er alleen een brommend geluid maar van enige beweging van het doek was geen sprake. Met dank aan Marc Hinten en Marc Hopmans, die zich onmiddellijk naar De Vossenbergh repton, werd - met wat extra zweetdruppels op ons voorhoofd - geconstateerd dat één van de 3 stoppen van de krachtstroom het had begeven. De ruim 100 bezoekers hebben gelukkig niets gemerkt van de stress, want met dank aan de helpers kwam alles op tijd in orde.

Millennium

Bij het veelzeggende 'to be continued' ging een hoorbare zucht door de zaal; wat een spanning in de voorbije 2½ uur, die juist daardoor voorbij gevlogen waren. Ondanks drie 2'tjes (één mevrouw verontschuldigde zich, maar dat hoeft natuurlijk niet) kreeg de film tóch een erg mooie 8,6, ook al is dat voor de Fanfare-top-10 niet voldoende meer.

Ministerie van Justitie

Dat valt niet prettig in de brievenbus, ook al is hij aan het filmtheater gericht. Gelukkig is het herderlijk schrijven van de minister alleen bedoeld om de bioscopen en filmtheaters op het hart te drukken de leeftijdsadviezen van films na te volgen. We staan helemaal achter de oproep en adviseren daarin ook nadrukkelijk het Markland College.

Ook de categorieën 6, 9 en 12 (die van 16 jaar kent iedereen wel) van de Kijkwijzer zijn er bepaald niet voor niets, ook niet voor games. Alles op: www.kijkwijzer.nl



Gezien



Je hoeft niet (perse) een fan te zijn van Michael Jackson om in te zien, dat met het overlijden van 'de King of Pop' een groot artiest is heengegaan.

This is it is niet alleen een documentaire over het voorbereidend werk voor de 50 uitverkochte shows in Londen, maar meer nog het bewijs van de enorme kwaliteiten van de wereldster. Bescheiden (jazeker, hoe is dat mogelijk?), vriendelijk ("God bless you") maar vooral in samenwerking met zijn regisseur Kenny Ortega alle facetten van de enorme show in de gaten houdend en zo nodig bijsturend. We zullen het Markland tippen voor de film, die trouwens ook ons in de tang hield.

Donderdag 12 november 20.15 uur en zondag 15 november 14.00 uur: *De storm*



De Storm kwam op 17 september - natuurlijk in Zeeland - uit tijdens het Filmfestival *Film by the Sea* in Vlissingen. Tijdens dat festival bezochten al bijna 15.000 bezoekers deze openingsfilm.

In de stormnacht van 31 januari 1953 werd ook West-Brabant getroffen door de watersnoodramp die ruim 1800 mensen het leven kostte. Op meer dan honderd plaatsen braken de dijken door en velen zullen zich dat nog goed herinneren. De film gaat niet óver, maar speelt tijdens de ramp.

Julia is een 18-jarige Zeeuwse boerendochter, die zwanger is geraakt van haar vriendje Koos. Als Koos met de noorderzon is vertrokken, staat ze er alleen voor, waarbij vrijwel het hele dorp en zelfs haar vader zich van haar afkeren. Bij de ramp wordt Julia ternauwernood gered maar moet haar baby achterlaten. Zal haar zoektocht naar haar baby succes hebben?

Nederland 2009. Regie: Ben Sombogaart. Duur: 96'. Sylvia Hoeks, Barry Atsma, Dirk Roofthoof, Katja Herbers e.v.a. De film wordt met pauze vertoond.

Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

10 november 2009.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *De Vossenbergh* (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch.