



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 235

Soms wel 15 lezingen geeft Jan Salden per maand. Hij was - ook deze keer en net als wij - dik tevreden over de opkomst en de belangstelling voor zijn 'optreden'. Hij komt dit jaar nog één keer, voorafgaand aan *Amélie*, de laatste klassieker van dit seizoen. Altijd is er maar weer de vraag of een film, zoveel jaar ná de productie, nog aanslaat. Dat leek ons bij *Festen* geen probleem: de film zorgde voor levendige nagesprekken en kreeg een mooie 8,3.

Carnavalsvakantie

Hoewel deze week het ándere deel van het organisatietrio op de lange latten staat, gaat het bij het filmtheater allemaal gewoon z'n gangetje natuurlijk. Er wordt hard gewerkt aan het jaarverslag over 2010, dat zal met een week of 2 of 3 wel klaar zijn, maar ook donderdag is er gewoon een film bij uw filmtheater. Maar voor een lange nieuwsbrief nemen we geen tijd. Ná de vakantie zullen we het programma van april aanvullen en proberen om *Black swan* op te nemen en bezien of *The King's speech* wat naar voren kan worden geschoven. Die staat voorlopig op 19 mei, maar dat wist u al.



De film van donderdag 10 maart: *You will meet a tall dark stranger* 20.15 uur



Bij de uitbreng van een nieuwe Woody Allen verdeelt het filmpubliek zich steevast in tweeën. Het ene deel oordeelt positief en het andere houdt niet van de regisseur en vindt dus nog steeds niks aan zijn films. De aanhangers aan de andere kant splitsen zich ook weer op, want een deel van hen vindt de film een van zijn betere, maar anderen denken daar weer net even anders over. En dat is dan ook wel het aardige van het medium.

Niet alle films van de maker van de altijd maar doorproducerende regisseur halen we naar Oudenbosch; het zou te veel worden. Maar het werd weer eens tijd, al was het maar vanwege de sterrencast. De films die Allen in Europa maakt - deze film schoot hij in Londen - zijn over het algemeen wat minder zwaar op de hand en dat geldt ook voor *You will meet...*

Of het belangrijk is om iets over het verhaal te vertellen, weten we niet zeker, maar we doen een poging met het begin van de film: "Laten we beginnen bij Helena", een nerveuze vrouw die na veertig jaar huwelijk in de steek gelaten is door haar welgestelde man Alfie. Ze legt nu haar leven in de handen van een waarzegster, die de toekomst voorspelt aan de hand van speelkaarten. Alfie zoekt het op zijn beurt bij een goedkope prostituee met wie hij al snel trouwplannen heeft.

"Op zijn 75ste is Woody Allen nog steeds geobsedeerd door de zoektocht naar liefde en geluk. Hij stapt zelf niet meer voor de camera en laat het over aan talentvolle acteurs, die in de rij staan om met hem te werken. (Veronica)

"*You will meet a tall dark stranger* is een wrange komedie over de ironie van het lot. De bijtende grappen zijn niet altijd even raak, maar de openlijke demonstratie van doodsangst - zelfs de titel verwijst er direct naar - maakt het Allens meest persoonlijke film sinds lange tijd." (Volkskrant)

V.S. 2010. Regie: Woody Allen. Duur: 90'.
Met: Naomi Watts, Anthony Hopkins, Josh Brolin, Antonio Banderas, Gemma Jones. De film wordt met pauze vertoond.



Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

8 maart 2011.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *De Vossenberg* (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch.