



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker

Eigenlijk begon het als moeilijk kwijt konden.

vooral verslag van de

werden nog niet opgenomen en ook was er nog geen sprake van een wekelijks ritme. Wel wordt steeds vaker in de nieuwsbrieven, want daar hebben we het over, melding gemaakt van de vorderingen van de opzet van het nieuwe filmtheater; een formatie "die nog niet meeviel, omdat er toch wel méér kwam kijken dan verwacht". In 2005 verschenen de eerste 5 nieuwsbrieven "uit het donker", in 2006 al 38 en sindsdien zijn ze er vrijwel wekelijks. Het eerst plaatje, hetzelfde kopje als hierboven, stond in de eerste brief van 2006, want toen was Fanfare gestart met alle aanhangende toeters en bellen zoals een logo en 'echte' toegangskaarten en dus moest er ook een volwaardige nieuwsbrief zijn.



een aardigheidje, vooral omdat we ons ei maar Aanvankelijk ondertekende Ad alleen en deed hij films die hij en Dian hadden gezien. Plaatjes

250

In nummer 250 willen we even stilstaan bij de veelheid aan informatie die wekelijks aan steeds meer film liefhebbers wordt doorgegeven. Afzeggingen zijn er maar weinig en zodoende wordt deze feestelijke brief nu gestuurd naar niet minder dan 460 adressen. Er zijn tegenwoordig erg veel nieuwsbrieven; even verder citeren we uit die van het bkcc (Brabantse Kenniscentrum voor Kunst en Cultuur); vandaar ook deze brief op maandag al.

Score

In a better world werd (mét één 2 = slecht; zou dat geklopt hebben?) door u gewaardeerd met een 8,70. Goed voor een 5^e plaats in de Fanfarepoll.

4000?

Als het een beetje meezit ontvangen we op de slotavond de 4000^e bezoeker (m/v) van het seizoen. Het beste jaar(!) tot op heden was 2008 met 3560 bezoekers. FEESTJE!

Brabant wordt besodemieterd: kom in actie! (Citaat nieuwbrief bkcc)

Het huidige kabinet besluit 50% te bezuinigen op kunst en cultuur in Brabant. Dat is veel meer dan in alle andere provincies. Een onbegrijpelijke fout. In Brabant wordt maar liefst 20% van het nationaal inkomen verdiend, we zijn de slimste provincie van het land, kennisregio nummer 1 van de wereld, een lichtend voorbeeld en de dichtstbevolkte regio na de randstad. Wij gaan ervoor de onevenredige culturele kaalslag in onze provincie te voorkomen. Want met het verdwijnen van zoveel kunst en cultuur verdwijnt onze kennis, kracht, licht en bedrijvigheid. Komen we nu niet in actie, dan keert Brabant terug naar de donkere middeleeuwen.

Oproep aan alle Brabanders begaan met kunst en cultuur: het licht kwam altijd al uit Brabant. Houd het brandend!

bkcc
brabants kennis-
centrum kunst
en cultuur

hoe, wat, waar

Dinsdag 21 juni verzamelen we om 15.30 uur op het Binnenhof in Den Haag. Daar bieden wij premier Rutte en de fractievoorzitters van het huidige kabinet een Wake-up Light aan en we lichten dat wel even toe. Neem je bureau-, schemer- of lavalamp mee en laat je zien!

Genomineerd



Voorzitter Theo heeft Fanfare opgegeven om mee te dingen naar een van de bijdragen in het kader van 'Hart op de juiste plek' van Rabobank West-Brabant Noord. Een dezer dagen kreeg hij een brief waaruit bleek, dat we, samen met Stichting Carnaval Smoorfrêters uit Bosschenhoofd en het Mandolineorkest Melodia uit Stampersgat zijn genomineerd op het onderdeel Cultuur & Evenementen. Op 3 november wordt de uitslag verwacht en hoe (alleen!) de 19.000 leden van de bank hun stem uit kunnen brengen laten we te zijner tijd (in september) natuurlijk weten. Meer informatie staat op www.hartopdejuisteplek.nl. Het is de bedoeling dat op die site binnenkort ook een klein filmpje van de genomineerden komt te staan. Wordt vervolgd.



Rabobank

Geslaagd



Van harte feliciteren wij, mede namens u, onze operateurs Luc Dirven en Joris van Dongen met hun behaalde vwo-diploma en Thomas van Tetering met zijn havodiploma dat zij binnenkort in ontvangst mogen nemen bij het Markland College. Onze operateursploeg zal flink uitdunnen als zij aan universiteit of hogeschool verder gaan studeren. Maar zo gaat

dat! Overigens was het ook in huize Onnik (ons dtp-adresje) feest: zoon Guus slaagde eveneens voor de vwo-opleiding van het Markland.



Geboekt

We hebben nog wel twee films te gaan, maar het Fanfareteam keek natuurlijk ook al naar het nieuwe seizoen. We sluiten dit seizoen af én openen het nieuwe met een Italiaanse film. *La prima cosa bella* zal op 11 augustus in avant première voor Nederland voorafgaan aan onder meer *Le gamin au vélo* (de nieuwste film van de gebroeders Dardenne) en *Cirkus Columbia* uit... Bosnië-Herzegovina. *Tomboy* hebben we vastgelegd aan het begin van de Kinderboekenweek. Binnenkort valt meer te vertellen over de 3 films in de Halderbergse Cultuurmaand, die als thema 'eten' zullen hebben.

De film van donderdag 23 juni: *Made in Dagenham*

20.15 uur

Na de stevige titels van de afgelopen weken mag het nu wel wat lichtvoetiger. *Made in Dagenham* is gebaseerd op echte gebeurtenissen, maar hoewel met serieuze gevolgen, zijn ze niet dramatisch. Dat is wel aan de regisseur van onder meer *Calendar girls* toe te vertrouwen. We bollen prettig en gezellig naar het einde van het seizoen.

Zoals bijna iedereen in het Engelse Dagenham van 1968 werkt ook Rita in de lokale Fordfabriek. Als zij en haar vrouwelijke collega's er achter komen dat het mannelijk personeel veel meer betaald krijgt dan zij, voor zeker geen belangrijker werk, komen ze in opstand. Maar de dames pakken het wel op z'n vrouws aan: met humor, gezond verstand en moed nemen ze het op tegen de directie, hun eigen echtgenotes en de overheid. Rita wordt bij eigen verrassing tot stakingsleidster en onderhandelaar uitgeroepen, maar zij ontwikkelt zich al snel als een vaardig gesprekspartner waarmee behoorlijk rekening gehouden moet worden.

In 1968 gingen 850 vrouwelijke arbeiders in de Fordfabriek in protest tegen de ongelijkheid in lonen tussen mannen en vrouwen. Hun strijd heeft de wereld veranderd.



"De geweldige Sally Hawkins laat onzekerheid en vastberadenheid prachtig in haar ogen om de voorrang strijden. Net zo overtuigend levensecht zijn de andere Engelse acteurs. Genieten voor de liefhebbers. Dat geldt ook voor het tijdsbeeld, al even terloops en raak overgebracht. De korte rokjes van Mary Quant en de hits uit het tijdperk roepen aangename herinneringen op." (Telegraaf)



"Het is altijd fijn als een film actrices een kans geeft om te laten zien wat ze kunnen. Net als met haar bekroonde rol in *Happy-Go-Lucky* is Hawkins hier het stralende middelpunt. Bob Hoskins laat vakkundig zien dat niet alle mannen eikels zijn." (Veronica)

Groot-Brittannië 2010. Regie: Nigel Cole. Duur: 113'. Met: Sally (*Happy go lucky*) Hawkins, Miranda Richardson, Bob Hoskins, Rosamund Pike e.v.a. De film wordt met pauze vertoond.

Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

20 juni 2011.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *De Vossenberg* (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch.