



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 276

Waarschijnlijk was u gewoon toe aan een sfeervol kostuumdrama want met ruim méér dan 100 gasten overtroefde u weer ruim onze verwachtingen, die we maar eens bij moeten stellen. De reacties ná de film – we staan er niet voor niks met gespitste oren - waren ook goed en de score was dus wel naar verwachting: we noteren 7,52 in de Fanfarepoll.

Gezien en geboekt



Er was veel rumoer om de film *Süskind*; actualiteitenrubrieken besteedden er aandacht aan en er was een documentaire te zien over de voor Hitler naar Nederland verhuisde Duitser, die zoveel joden redde. Natuurlijk mag je de film 'verwijten' dat hij enigszins degelijk is, maar dat kan ook complimenteus bedoeld zijn en dat is het. We steunen Nederlandse films graag, maar ze moeten het wel waard zijn. Voor 15 maart staat *Süskind* op de Fanfare-agenda, dus u begrijpt onze mening.

HOS

Oud-Oudenbosschenaar en oud-leerling van het Thomas More College (dat later Markland College werd) én producent van diezelfde film *Süskind* én tenminste nog 30 andere films is San Fu Malta. Die is vrijdag 27 januari te gast van de HOS (de Halderbergse Omroep-Stichting waar hij tussen 18 en 19.00 uur aan de tand wordt gevoeld over zijn werk. Op uw decoder vindt u de HOS op kanaal 877. Al 'zijn' films op een rijtje en méér op:

www.film1.nl/people/17897-San-Fu-Malta.html en/of www.fuworks.nl



Museumtip

MOTI

Museum of the Image

Weer een museumtip, deze keer lekker in de buurt, want het Moti is gevestigd in Breda. Het aan de buitenkant ongewijzigde gebouw (De Beyerd huisvestte ooit een filmtheater met die naam) is van binnen volledig omgekeerd en met een dik uur doe je er de wisselende tentoonstellingen en/of pik je weer een stukje mee van de vaste opstelling: 100 years of Dutch graphic. De tijdelijke expositie SuperMART geeft een alleraardigst kijkje achter de schermen van de ontwerpers van verpakkingen en er is ook 'wat met 2D en 3D' al stoorde het dat de uitleg alleen in het Engels was. Je kunt in het Moti ook actief zelf wat ontwerpen; ook voor de kinderen is dat leuk. Toegang: €7,50, maar gratis met Museumkaart.

SUPERMART



Passende bustip



Bijna overal is de OV-chipkaart nodig om van het openbaar vervoer gebruik te kunnen maken. Maar er is zo nu en dan tóch wat speciaals te melden. Met de bus van Veolia ben je zó in hartje Breda en met de OV-chip kost dat €3,63 (vanaf de Zandeweg) of €3,36 vanaf de halte Velletri. Maar de buschauffeur verkoopt ook rittenkaartjes, waarbij je niet mag overstappen, voor €3,-. Kies zelf maar, hoe je zo goedkoop mogelijk naar de Vlaszak komt, want dat is de halte voor Chassé, Pathé en het Moti.

IFFR

Woensdag start de 41^e editie van het grootste filmevenement van Nederland. Uw filmtheater-organisatoren zullen ook afreizen naar Rotterdam en proberen zo veel mogelijk mooie titels 'mee naar huis te nemen', al moet de vertoning soms nog even op zich laten wachten. Een advies om er ook eens een dagje naar toe te trekken doen we voorzichtig: het festival is de laatste jaren enigszins dichtgeslibd en de normale toegangsprijs is met €11,- per film aan de forse kant, vooral omdat je niet altijd weet wat je kunt verwachten. Maar sfeerproeven kan natuurlijk altijd. Stap gerust binnen bij De Doelen (vlak bij het station) en neem ter voorbereiding de speciale krant mee bij de Fanfarekassa. Mocht u afreizen, schrijf dan een paar regels voor deze nieuwsbrief en geef die aan ons door. Dan komt het niet allemaal alleen van ons.



INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL
ROTTERDAM

Agenda

Een dezer dagen krijgt u de nieuwe Fanfarefolder (eerste digitaal en later ook de papieren versie) in de bus en aansluitend aan die folder ligt het volgende programma vast; dat u dat maar weet.

do 8/3	<i>The iron lady</i> (Lloyd)	20.15
do 15/3	<i>Süskind</i> (van den Berg)	20.15
do 22/3	<i>The help</i> (Taylor)	20.15
do 29/3	Filmtitel nog niet vastgesteld	20.15
do 5/4	Filmtitel nog niet vastgesteld	20.15
di 10/4	Installatie digitale projector!	



Henry van Loon Entertainmentshow



Omdat we weten waarover we het hebben, want hij was daar al eerder, adviseren we u volgende week dinsdag (de 30^e januari) ook even naar De Vossenberg te gaan. Sinds die eerste keer is er veel gebeurd met cabaretier Henry van Loon en is er bijna geen humorprogramma op de tv waar hij niet zijn medewerking aan verleent. Sinds 2004 is hij lid van de Comedytrain, maar of hij nog tijd heeft om daar op te treden betwijfelen we met zijn al overvolle speellijst van zijn 'Entertainmentshow'. Sinds een half jaar is Henry opgenomen in de 'stal' van impresariaat Hekwerk (inderdaad: van Youp van 't Hek) dat persé klein wil blijven en alleen grote talenten op wil nemen; een hele eer dus.

Van Loon was onder meer te zien in de films *New Kids*; *Turbo* en *New Kids: Nitro* en de tv-serie *Shouf shouf*.

Voor 'DWDD in 3minuten' kijk op: www.youtube.com/watch?v=AcUwS90IZ4A

Verder natuurlijk nog meer info op Henry's eigen site: www.henryvanloon.nl

De film van donderdag 26 januari: *Ouwehoeren*

20.15 uur



Regisseurs Rob Schröder en Gabrielle Provaas volgden en spraken regelmatig met de tweelingzussen Louise en Martine Fokkens, al ruim 50 jaar bekende verschijningen in de rosse buurt van Amsterdam. Een van hen is overigens nog steeds actief. Openhartig en vermakelijk vertellen zij over hun werk, dat ze meestal met veel plezier en inventiviteit hebben uitgevoerd en over wat ze in de afgelopen 50 jaar hebben zien veranderen.

"Omdat de makers het vertrouwen van de zussen wisten te winnen, ontstaat uiteindelijk een onverbloemd dubbelportret. *Ouwehoeren* is geestig, maar ook ontroerend en tot nadenken stemmend." (de Volkskrant)

"Martine en Louise zijn de natte droom voor iedere documentairemaker: kordaat, nuchter en met een heerlijk droge manier van verhalen vertellen. (...) Een hilarische documentaire over een unieke tweeling." (NL Magazine)



Nederland 2011. Regie: Rob Schröder en Gabrielle Provaas. Duur: 80'. Met: Louise en Martine Fokkens. De film wordt digitaal (blue-ray) en zonder pauze vertoond.

Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

24 januari 2012.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *De Vossenberg* (locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch.