



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl



### Nieuws uit het donker 320

Geldt dat ook een beetje voor u? Raakt u ook gewend aan bezoekersaantallen van 100 en méér. Toegegeven: sommige titels verdienen iets meer dan andere, maar *Jagten* was het zeker waard getuige de 9,05 die u gemiddeld gaf aan die film.



### Beste film 2012

Op [www.volkskrant.nl/filmvanhetjaar](http://www.volkskrant.nl/filmvanhetjaar) kunt u ook aangeven wat u de beste films van het afgelopen jaar vond. Wanneer de Fanfarepoll 2012 definitief vastligt gaan we die ook invoeren om u gezamenlijk mee te laten doen. Maar u kunt natuurlijk ook zelf deelnemen.

STEM NU OP DE FILM  
VAN HET JAAR 2012

deVolkskrant



### Aantallen

Och; het zou wel leuk zijn als we een bezoekersrecord zouden kunnen noteren, maar het kan niet ieder jaar feest zijn. We zitten er aardig tegenaan, maar dat is het dan.



### Geboekt

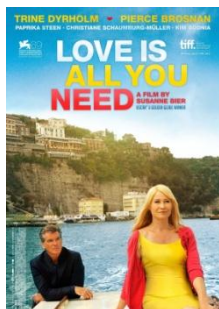
Vlak voor de kerstsluiting van de boekingskantoren wilden we zeker zijn van de vertoning van *Anna Karenina*. In de kerstweek is er geen filmtransport en alles moet dus vóór die sluiting geregeld zijn. Toch waren ze vriendelijk voor ons bij Universal; de film ligt vast voor 7 februari, de laatste film van de nieuwe folder, die begin januari ingaat.



### De film van donderdag 27 december: *Love is all you need*

20.15 uur

Met de kerstdagen nog in het hoofd zal het filmtheater het wel wat moeilijker hebben om tot u door te dringen. Toch hebben we besloten om 'gewoon' door te gaan met de vertoningen. De grote bioscopen proberen zich in de donkere dagen juist te profileren als vermaakcentra en een zware film is dan niet aan iedereen besteed. Al goed; we hebben het begrepen: *Love is all...* is een romantische komedie, maar wel een van Susanne Bier, die we kennen van onder andere *In a better world* en *After the wedding*; het wordt een *Mamma Mia!*, maar dan zónder muziek.



In het Italiaanse Sorrento zal het huwelijk plaatsvinden van een jong Deens stel. Leuk en gezellig kan dat worden tót de respectievelijke families arriveren. Zo eenvoudig kan het zijn. Bier wist zowaar Pierce Brosnan te strikken voor een van de hoofdrollen.

"*Love is all you need* is ondanks de kleffe titel een heerlijke film, vooral voor de liefhebbers van een ontroerend en vermakelijk liefdesdrama. En de vertolking van Trine Drysholm is rijp voor een Oscar." (Algemeen Dagblad)

"De verwickelingen doen wellicht kluchtig aan, maar dat geldt zeker niet voor het scherpe script van Anders Thomas Jensen. (...) Ondanks de Italiaanse locatie worden de culturele verschillen tussen Denen en Italianen niet overdreven uitvergroot, zoals eerder dit jaar wel gebeurde in het in Argentinië gesitueerde *Superclásico* (ook bij Fanfare te zien geweest. Red.), ook met Paprika Steen." (nu.nl)

Denemarken 2012. Regie: Susanne Bier. Duur: 100'. Met: Pierce Brosnan, Kim Bodnia, Trine Dyrholm, Molly Blixt Egelind, Sebastian Jessen e.a. De film wordt met pauze vertoond.

Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

25 december 2012.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *De Vossenbergh* (een locatie van het Markland College), Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch.