



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

## Nieuws uit het donker 409

Opvallend veel belangstelling was er voor *Een vlucht regenwulpen*. We wisten zelf wel dat de film, soms met een grinnik, nog goed was aan te zien, maar we kunnen ons voorstellen dat de 'gewone' bezoeker vooraf zijn of haar twijfels had. Met een score van 7,84 bleek het wel goed te zitten.

## 8<sup>e</sup> Fanfare-Filmzondag 1

Zondagavond al kwamen de eerste aanmeldingen voor de 8<sup>e</sup> filmzondag binnen. Vorig jaar visten enkelen achter het net, dus we begrijpen die snelheid wel, vooral omdat we dit jaar maar 50 plaatsen hebben. Beslis snel of u sowieso mee wilt en reserveer voor zondag 18 januari. In het kort:

DESIGNING  
007<sup>™</sup>  
50 YEARS  
OF BOND  
STYLE

## 8<sup>e</sup> Fanfare-Filmzondag 2



Momenteel loopt in De Kunsthal in Rotterdam de prestigieuze tentoonstelling over James Bond onder de hierboven genoemde titel. Of je nu een fan bent van de avonturen van 007 of niet, de Bondfilms hebben een niet te ontkennen invloed gehad op mode, muziek en film. Daarom leek het ons leuk om onze jaarlijkse filmzondag eens heel anders aan te pakken en onder deskundige begeleiding die tentoonstelling te bezoeken. Natuurlijk eten we erbij en dat doen we in het Kunsthalcafé waar voor ons een high tea opgediend zal worden. Na afloop bekijken we dan met de opgedane kennis en inzichten in ons eigen theater de laatste Bond-film: *Skyfall*.

Vrienden van Fanfare hebben bij de aanmelding even (tot en met 15 december) voorrang, maar iedereen kan natuurlijk al wel aanmelden! Alle informatie is u in het afgelopen weekend gemaïld, maar we hebben daarbij nog niet aangegeven, dat het idee kwam van Marja Hoebink en Marc Hopmans..

## *Skyfall*

In Nieuws uit het donker 313 schreven we al volgende over de film: Natuurlijk moesten we 'even' *Skyfall* gaan zien. Hoewel we niet eens van die hardcore Bondvolgers zijn, waren we nieuwsgierig naar het werk van Sam Mendes, die eerder veel serieuzer werk maakte zoals *Revolutionary road*. Maar het moet gezegd: het zal niet alleen de inbreng van Mendes zijn geweest, maar *Skyfall* is áf. Mooi spektakel, lekker bombastische Bond-muziek met een prachtige openingssong van Adèle, mooie Bondmeiden, uitstekende slechterik Javier Bardem en een waardig afscheid van M (Judi Dench). Leuk uitstapje met een gigantische opening in Nederland.



## De film van donderdag 20 november: *Locke*

20.15 uur



Misschien geloof je het niet: *Locke* speelt zich helemaal af tijdens één autorit met één acteur. Dan moet de film wel steunen op een voortreffelijk plot en zijn gespeeld door een uitstekende acteur. Anders blijf je niet anderhalf uur gefascineerd bij de les. Dat klopt dus allemaal.

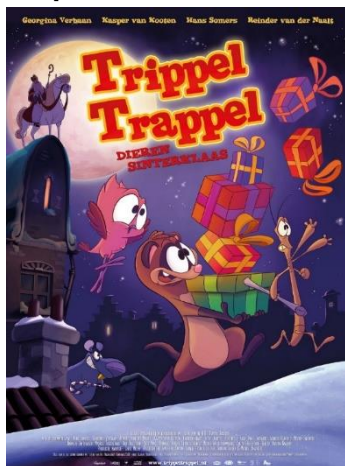
Het bedrijf waar Ivan Locke werkt staat voor de grootste klus uit het bestaan en Ivan Locke is de belangrijkste spil in de uit te voeren opdracht. Locke is ook een familieman, al maakte hij negen maanden geleden een uitglijder. Onderweg gaat in zijn auto de telefoon....

“Een ongebruikelijke roadmovie met enkel acteur Tom Hardy in een grandioze rol. *Locke* is een spannende en unieke filmervaring van een man die strijdt om alles te redden wat belangrijk voor hem is.” (Film by the Sea)

"Tom Hardy zet Locke neer als een beheerste family man met onderhuidse frustraties en onzekerheden. Zijn genuanceerde spel is een genot om naar te kijken. En dat is de film zelf trouwens ook. *Locke* is geen verfilmd toneel, daarvoor zitten we het personage veel te dicht op de huid en spelen muziek en vormgeving een te grote rol. Het camerawerk, vol reflecties en lichteffecten, heeft een hypnotiserend effect." (cinema.nl)

Groot-Brittannië 2013. Regie: Steven Knight. Duur: 85. 'Met: Tom Hardy en kleine bijrolletjes voor Ruth Wilson en Andrew Scott. De film wordt natuurlijk zonder pauze vertoond.

**De peuterfilm van zondag 23 november: *Trippel Trappel: Dierensinterklaas* 11.00 uur**



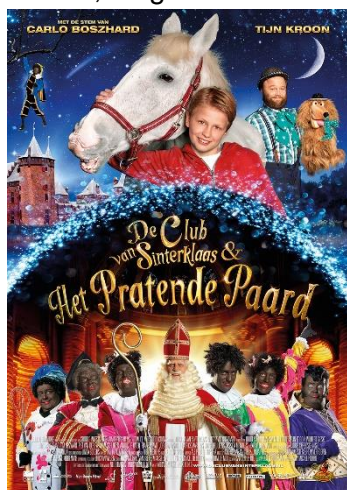
Speciaal voor de allerkleinste filmkijktjes van 2 tot en met ongeveer 4 jaar vertonen we op zondagmorgen, zodat ze 's middags eventueel gewoon naar bed kunnen. Het licht gaat niet helemaal uit en het geluid staat niet te hard. In de pauze mag er even gekleurd worden en ná de voorstelling krijgen alle kinderen een officieel Kijkdiploma. Wat wil een peuter nog meer?

"Uit meer details - zoals de origineel vormgegeven stoomboot - blijkt dat de makers van *Trippel Trappel* het hebben aangedurfd om te leunen op unieke Hollandse eigenschappen. Dat is iets wat überhaupt niet vaak voorkomt in de Nederlandse film. Het voelt vertrouwd en toegankelijk, ook omdat Disney nooit ver weg is in de animatiestijl. Een Sinterklaasfilm als deze willen we ieder jaar wel." (Filmtotaal)



Nederland 2014. Regie: Albert 't Hooft en Paco Vink. Duur: 65'. Met de Nederlandse stemmen van Georgina Verbaan, Kasper van Kooten, Hans Somers, Reinder van der Naalt e.a. De film wordt met pauze vertoond en dan mag er even gekleurd worden, maar dat vertelden we al.

**De jeugdfilm van zo. 23 nov: *De club van Sinterklaas & het pratende paard* 14.00 uur**  
 Natuurlijk vertoont Fanfare de nieuwe film van De club van Sinterklaas. Ook dit jaar hebben we aan Sinterklaas gevraagd, of hij een paar leuke Pieten, die de film ook nog niet gezien hebben, langs wil sturen!



De Pieten van De Club vinden het maar raar als Amerigo, het paard van Sinterklaas, plotseling kan praten. Natuurlijk willen de Pieten onderzoeken hoe dat zomaar kan, maar dan blijkt slechterik Jef Vandenare het paard meegenomen te hebben: hij wil proberen om er een talentenjacht mee te winnen. Zonder Amerigo kan het Sinterklaasfeest natuurlijk niet doorgaan en de Pieten zullen, met de hulp van Stijn, het lieve paard op tijd terug moeten zien te vinden.

"*Sinterklaas & het pratende paard* is een vlotte en grappige familiefilm om lekker in de stemming te komen voor pakjesavond. De liedjes zijn aanstekelijk en de cast weet met hun enthousiasme het publiek mee te krijgen." (Cinemagazine)



Nederland 2014. Regie: Ruud Schuurman. Duur: 75'. Met: Tijn Kroon, Patrick Martens, Jessica Mendels en de stem van Carlo Boszhard. Ons leeftijdsadvies: alle leeftijden.

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 18 november 2014.

**Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: Theaterzaal De Vossenbergh, Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503**