



### Nieuws uit het donker 413

Vele jaren al combineren we een filmvoorstelling met het werk van Amnesty International. Zo ook vorige week met *A thousand times good night*. Vooraf was er een kort woordje namens de werkgroep Halderberge van Amnesty. Op deze avond is ook van de gelegenheid gebruik gemaakt om de nodige brieven te tekenen of Amnesty anderszins te steunen. Of de hele entourage, de vrijwilligers van Amnesty hadden zoals gebruikelijk weer uitgepakt, een rol heeft gespeeld in de beoordeling van de film zullen we nooit weten, maar de score was fantastisch: 8,96. Voorlopig een vijfde plaats achter *The Butler* in de Fanfarepoll 2014.

### Geen nieuwsbrief



Zoals we vorige week al aankondigden zal er volgende week géén nieuwsbrief verschijnen. Maakt u zich dus niet ongerust; er is niets met ons aan de hand, anders dan dat we ons elders uitstekend hopen te vermaken. Natuurlijk wensen we u **heel fijne kerstdagen en een gezellige jaarwisseling**.

### Agenda

Het overzicht voor de rest van december en het begin van januari ziet er zó uit:

do 18	Leviathan (Zvyagintsev)	20.15
vr 19	Kerstfilm voor Markland College (overdag) en Activiteit door Scouting Oudenbosch	
zo 21	Jeugdfilm Wiplala (Oliehoek)	14.00
	Vooraf: The monk and the fly (Darragh) 4' Vanwege Europese Dag van de korte film	
do 25	Geen film	
zo 28	Jeugdfilm Annie (Gluck)	14.00
<b>JANUARI 2015</b>		
vr 2	Samba (Nakache en Toledano)	20.15
do 8	Whiplash (Chazelle)	20.15
zo 11	Jeugdfilm Annie (Gluck)	14.00
do 15	St. Vincent (Melfi)	20.15'

### Filmzondag



Daar moeten we dan maar eerlijk in zijn: op het moment van schrijven zijn er nog niet voldoende aanmeldingen om onze 8<sup>e</sup> filmzondag op 18 januari financieel verantwoord door te kunnen laten gaan. Meld u dus snel aan als u toch al plannen in die richting had en wacht niet tot het laatste moment. Kort na nieuwjaar beslissen we of de dagtrip naar Rotterdam door kan gaan.

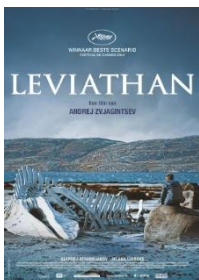
### Arno bedankt

Een van de anti-kraakbewoners van De Vossenbergen mogen we, zo aan het eind van het jaar, wel even noemen. Wanneer we kleine klussen hebben, er een lichtje is blijven branden, er wat met het alarm is: Arno houdt het allemaal in de gaten en helpt ons bij het herstel. Laatste verdienste: de kraan van de vaatwasser had er geen zin meer in; dat is met de hulp van onze 'huismeester' snel verholpen. We hebben een kerstroosje bij hem en zijn vrouw afgegeven.



### De film van donderdag 18 december: *Leviathan*

20.15 uur



Eindelijk weer eens een lekkere en stevige Russische film, waarvan we ons verbazen, dat hij ook in Rusland mocht worden vertoond.

Aan de hand van een klein verhaal: een uit de hand lopend conflict tussen de eerbare burger Kolia en de corrupte burgemeester van een klein stadje ergens in Noord-Rusland, wordt de algemeen verbreide corruptie in het land aan de kaak gesteld. De burgemeester wil het land van Kolia, omdat hij er andere plannen mee heeft.

"Sombere en zware thema's, die door Zvyagintsevs vaste cameraman Mikhail Krichman prachtig in beeld zijn gebracht en door de muziek van Philip Glass nog eens aan kracht worden bijgezet, maar die ook regelmatig worden verlicht door zwart komische humor. Niet

dat Zvyagintsev en zijn acteurs op de lach spelen, overigens. De humor is rauw, hard en confronterend. Net als de personages in de film." (cinema.nl)

"*Leviathan* is een prachtige, humoristische satire op de moderne Russische maatschappij. Richting het einde verliest het een beetje aan stoom, maar tot dan is dit een fantastische film vol geweldige, scherpe dialogen, originele scènes en zeer goed uitgewerkte personages." (movieScene.com)

Rusland 2014. Regie en scenario: Andrej Zvyagintsev (*The return*). Duur: 144'. Muziek: Philip Glass. Met: Aleksej Serebrjakov, Vladimir Vdovitsjenkov, Jelena Liadova e.a. De film wordt met pauze vertoond.

### De Jeugdfilm van zondag 21 december: *Wiplala*

14.00 uur

Vooraf: *The monk and the fly* (Darragh) 4' Vanwege Europese Dag van de korte film



Eerst was er het boek met dezelfde titel van Annie M.G. Schmidt, dat zij al in 1957 schreef. Maar dat boek was erg moeilijk te verfilmen, omdat er heel kleine mensjes in voorkomen. Maar nu is die film er tóch, omdat moderne en slimme technieken konden worden gebruikt.

Wiplala is een klein mannetje van maar 10 cm groot en hij komt uit een land waar iedereen kan toveren, al noemen ze het daar tinkelen. Omdat Wiplala niet zo goed kan tinkelen gaat hij zijn land uit en komt hij in de keukenkast van de familie Blom terecht. Daar wordt hij, achter de pot pindakaas, ontdekt door Johannes van negen en Nella Della van elf. Als

Wiplala per ongeluk de hele familie klein tinkelt in een restaurant heb je de poppen aan het dansen. En dan begint een bijzonder avontuur.

"*Wiplala* bewijst weer eens de kwaliteit van Burny Bos, die eerder onder meer *Abeltje* en *Minoes* produceerde. Oliehoek maakt vooral van de wilde tocht door Amsterdam een geslaagd filmavontuur." (nu.nl)

Nederland 2014. Regie: Tim Oliehoek. Duur: 93'. Met: Géza Weisz, Sasha Mylanus, Kee Ketelaar, Hans Kesting, Marjan Luif, Gabbie Lieve van Waveren, Cas Jansen, Jack Wouterse e.v.a. Het leeftijdsadvies van de Kijkwijzer is ná uitbreng van de film van 'alle leeftijden' gewijzigd in 6+ vanwege angstige momenten en grof taalgebruik. We sluiten ons daar natuurlijk bij aan.



### De Jeugdfilm van zondag 28 december: *Annie*

14.00 uur

Omdat er volgende week dus geen nieuwsbrief wordt geschreven hier nóg een jeugdfilm in de aankondiging. We herinneren ons de vorige *Annie* uit 1982 en hadden die gerust nógmaals geprogrammeerd, zulke goede herinneringen bewaren we eraan. Maar daar wilde de distributeur niet aan meewerken, het zou het publiek maar in de war brengen, we moesten de nieuwe *Annie* maar vertonen. Nou; graag natuurlijk. Die zal én op 28 december én op 11 januari te zien zijn bij Fanfare.



Eerst was er ook nog *Annie* de musical, die trouwens ook in Nederland te zien is. Nu is er dus een nieuwe film, die natuurlijk hetzelfde verhaal vertelt.

Annie heeft geen vader en moeder meer en ze woont daarom bij haar pleegmoeder Miss Hannigan, die eigenlijk helemaal niet lief is. Dan is er ook nog een rijke politicus Will Stacks die, eigenlijk alleen om stemmen te winnen want hij wil burgemeester van New York worden, zich voor Annie interesseert. Maar met de vrolijkheid van Annie had hij helemaal geen rekening gehouden....

De film is Nederlands ingesproken door een groot aantal 'bekende Nederlanders'.

Verenigde Staten 2014. Regie: Will Gluck. Duur: 118'. Met de Nederlandse stemmen van Aliyah Kolf, Alain Clark, Katja Schuurman-Römer, Do, René van Kooten e.a. Ons leeftijdsadvies: van 6 tot en met 86 jaar.

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 16 december 2014.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: Theaterzaal *De Vossenbergh*, Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503