



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

## Nieuws uit het donker 372

Niet eerder óf lang geleden kwamen onze gasten zo vrolijk hun scheurkaartjes inleveren. "Lekker lachen mag ook wel eens een keer." Ook leuk voor ons om u eens lekker plezier te laten hebben. Die vrolijke stemming leverde *Soof* een 8,8 op en daarmee mag de film zich even nestelen op een tweede plaats in de Fanfarepoll, al staan daar nog maar 5 titels op.

## Soof 2

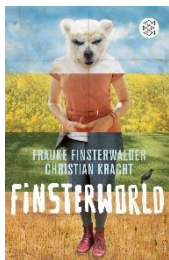
Afgelopen vrijdag was de theaterzaal van De Vossenbergh helemaal uitverkocht bij een tweede voorstelling van *Soof* voor het OOMC (de Overkoepelende Oudercommissie van het Markland College). Die bezoekers scheurden een 9,6.

## IFFR-2014

Ook enkele trouwe gasten van het filmtheater bezochten (de Volkskrantdag van) het Rotterdamse filmfestival. Misschien kunnen we volgende week nóg een verslagje plaatsen, maar hieronder is Mieke Beniers aan de beurt. N.B. Op de foto een impressie van de presentatie van een regisseur, voorafgaand aan de vertoning van diens film óf van de Q&A achteraf.



## IFFR-Volkskrantdag

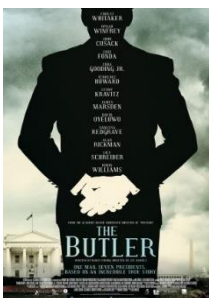


Het is altijd weer een verrassing welke films je te zien krijgt op de Volkskrantdag. Dit jaar hadden we geluk: van de 4 films die we zagen waren er 3 zeker de moeite waard. De 5de en laatste film hebben we niet meer gezien: we zijn toen met onze groep lekker ergens gaan eten. We zagen *Afscheid van de maan*, *Finsterworld*, *Siddarth* en *Spies en Glistrup*. Vooral *Finsterworld* beviel ons erg: de scores in onze groep varieerden van 4 of 5 sterren. Het is een mozaïekfilm die gaat over het hedendaagse Duitsland met haar oorlogsverleden.

*Spies en Glistrup* is een speelfilm van dezelfde regisseur als de tv-serie *Borgen*. Ook de moeite waard en gebaseerd op ware gebeurtenissen uit de vorige eeuw in Denemarken. De heren *Spies* en *Glistrup* worden beiden schatrijk met hun reisbureau dat reizen naar Spanje organiseert. Maar het zijn allebei tragikomische figuren. De film *Siddarth* zagen we ook, met realistische beelden uit de Indiase grote steden. Ad en Dian beschreven de film al kort in de vorige nieuwsbrief. De Nederlandse film *Afscheid van de maan* vonden we het minst. De film bevat wel een aantal herkenbare elementen uit de 70-er jaren, maar het verhaal van een aantal bureaus op een galerijflat, met alle perikelen van dien, kon ons niet zo boeien.



## De film van donderdag 6 februari: *The butler*



De eerste film van Lee Daniels: *Precious* uit 2009 over tienermoeder Claireece deed veel stop opwaaien en verdiende vele prijzen. Ook de film van vandaag kreeg de steun van Oprah Winfrey, die (als dank?) nu ook een rol kreeg toebedeeld, die zij bepaald niet onverdienstelijk vertolkt.

*The butler* is gebaseerd op het levensverhaal van Eugene Allen, die tussen 1952 en 1986 niet minder dan 8 presidenten van Amerika diende in het Witte Huis, te beginnen met Harry Truman tot en met Ronald Reagan.

"Het is alleen jammer dat Daniels geen regisseur is van het subtiele gebaar. De boodschap dat je je eigen kansen kunt en moet maken wordt moddervet aangezet. Ondanks dat is het dus knap dat *The butler* een onderhoudende, bij vlagen intrigerende kijk is geworden op de positie van zwarten in de Verenigde Staten." (FilmTotaal.nl)





"Regisseur Lee Daniels houdt zich in *The butler* aardig in wat kitsch en melodrama betreft. Aan de ene kant is dat goed: het past nu eenmaal niet echt bij het onderwerp om helemaal los te gaan. Maar jammer is het ook, want juist in die levendige overdrijving ligt zijn kracht." (spitsnieuws.nl)

V.S. 2013. Regie: Lee Daniels. Duur: 132'. Met: Forest Whitaker, Oprah Winfrey, Robin Williams, James Marsden, Jane Fonda e.a. De film wordt met pauze vertoond.

### Agenda

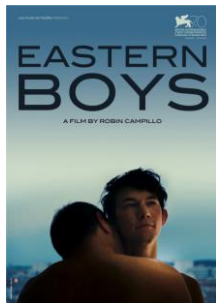
do 13/2 *Omar* (Abu-Assad)  
 zo 16/2 7<sup>e</sup> Filmzondag i.s.m. Brasserie Tivoli *Brasserie Romantiek* (Vandenbrouck)  
 do 20/2 *The lunchbox* (Batra)  
 zo 23/2 **Jeugdfilm** *Mees Kees op kamp* (Bredero)  
 do 27/2 *Mandela: Long walk to freedom* (Chadwick)  
**wo 5/3 25 jaar sinds eerste film in**



### Oudenbosch

do 6/3 *Philomena* (Frears)  
 zo 9/3 **Jeugdfilm** *Ghostbusters* (Reitman)  
 do 13/3 *The selfish giant* (Frears)  
 do 20/3 Filmtitel nog niet vastgelegd  
 zo 23/3 **Jeugdfilm** *Pelle en de Dierenrovers* (Sivertsen en Spaans)

### Onze IFFF-sterren-hitlijst



<i>Eastern boys</i>	Cinéart	****1/2
<i>Starred up</i>	Cinemien	****1/2
<i>Siddharth</i>		****
<i>Heli</i>		****
<i>Spies &amp; Glistrup</i>	Filmfreak	****
<i>Nebraska</i>	Cinéart	****
<i>Wederopstanding van Tim Zom</i>	Cinema Delicat.	****
<i>Liar's dice</i>		****
<i>Die Frau des Polizisten</i>	Cinemien	****

### De jeugdfilm van zondag 9 februari *Otto is een neushoorn* 14.00 uur

De trouwe bezoekers van het filmtheater weten wel, dat er vanuit Scandinavië veel en erg mooie kinderfilms komen. *Otto is een neushoorn* is in Denemarken gemaakt en daarmee laten ze daar zien, dat ze naast zogenaamde speelfilms ook mooie animatiefilms kunnen maken. Wij zagen de film bij het filmfestival van Gent en daar was hij in een soort opa- en omaprogramma opgenomen. Neem die dus ook gerust mee naar de film.



Op de eerste dag van zijn vakantie vindt Topper van 10 een potlood. Nou ja, zou je zeggen; wat dan nog. Maar als Topper samen met zijn vriend Hugo een neushoorn op het behang van de kamer tekent komt die neushoorn tot leven. Omdat Topper op 2 hoog woont geeft dat natuurlijk de nodige problemen bij de onderburen, zeker als Otto maar blijft eten. Normaal gebeurt er niet zo veel in het rustige dorp....  
 "Eenzaamheid en fantasie, angst voor het onbekende, vriendschappen tegen alle vooroordelen in, het komt allemaal aan bod in deze vindingrijke animatiefilm, waarin de emoties overtuigen. De humor is heerlijk subtiel. *Otto is een neushoorn* is genieten voor jong en oud." (Cinemazine)



Denemarken 2013. Regie: Kenneth Kainz. Duur: 76'. Met de Nederlandse stemmen van Rob Teuwen, Pepijn Koolen, Lottie Hellingman, Ilse La Monaca e.a.  
 Ons leeftijdsadvies: alle leeftijden.

Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

4 februari 2014.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: Theaterzaal *De Vossenberg*, Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503