



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

## Nieuws uit het donker 377

Op de warmste 9 maart ooit gemeten vertoonde Fanfare ter gelegenheid van '25 jaar film in Oudenbosch' *Ghostbusters* nog eens. Gelukkig waren er tóch kinderen (en ouders) die nieuwsgierig waren of die film het na 25 jaar nog deed. Ook de jaarlijkse medewerkersmiddag koppelden we aan die vertoning en zo werd het nóg gezelliger. *Philomena* van donderdag kreeg van u een 8,76 en we noteerden er nu al de 1000ste gast van dit jaar!

## Down under

Een klein berichtje via LinkedIn van operateur even buiten dienst Thomas van Tetering (weet u nog: hij loopt stage in Australië): hij laat via dat platform weten dat hij designer is geworden bij Goodmanors Pools + Gardens. Als hij nog maar terugkomt! Die hoed staat hem immers uitstekend. Mede namens u allen zullen we een felicitatieberichtje naar onder sturen. Tuinliefhebbers klikken [hier](#).



## De film van donderdag 13 maart: *The selfish giant*

20.15 uur



Schatplichtig aan de sociaal-realistische drama's van Ken Loach maken we kennis met het werk van een nieuwe Britse regisseuse, die zich met haar eerste speelfilm voortreffelijk manifesteert. Barnard debuteerde met de veelgeprezen documentaire *The arbor* en Arbor is ook de naam van een van de protagonisten in *The selfish giant*. De andere is Swifty en voor die 2 hoofdrollen plukte zij de onervaren 13-jarige Connor Chapman en de 15-jarige Shaun Thomas 'van de straat'. Het is onbegrijpelijk, hoe zij de jongens zo voortreffelijk laat spelen dat hun prestaties nog lang in je hoofd blijven hangen.

De vrienden Arbor en Swifty zijn beiden geschorst van school en gaan met paard en wagen op zoek naar metalen, die zij aan de plaatselijke, hebzuchtige ijzerhandelaar Kitten doorverkopen. Dat loopt niet goed af.

Winnaar Europa Cinemas Label voor beste Europese film bij Cannes 2013. Naar het gelijknamige korte verhaal van Oscar Wilde. Juryprijs filmfestival Gent 2013 en een van de publieksfavorieten (6<sup>e</sup> plaats) van Rotterdam 2014.

"Barnard drukt een eigen stempel op het genre met haar visuele talent en verbluffende acteursregie. Prachtig en hartverscheurend." (de Volkskrant)

"Het is geen vrolijk verhaal, maar de kracht van deze film is dat hij je transporteert naar een andere wereld - ook al ben je blij dat je daar niet leeft. *The selfish giant* is uitstekend: geloofwaardig en met veel subtiliteit verteld. Het camerawerk van Mike Eley en het druilerige landschap vol hoogspanningsmasten doen de rest." (nu.nl)

"*The selfish giant* is een noodlotsdrama dat niemand onverschillig kan laten. Geholpen door het ontroerende spel van haar twee jonge acteurs, creëert Barnard een wereld waarin voor kinderen geen plek meer lijkt te zijn. Al geeft hun vriendschap die wereld nog wel een aangename dromerigheid mee." (cinema.nl)

Groot-Brittannië 2013. Regie: Clio Barnard. Duur: 91'. Met: Conner Chapman, Shaun Thomas, Sean Gilder, Lorraine Ashbourne e.a. De film wordt zonder pauze vertoond.

Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

11 maart 2014.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: Theaterzaal *De Vossenberg*, Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503