



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 382

Afgelopen donderdag was *Kenau* goed voor bijna 120 gasten, waaronder veel nieuwe, die ook wel kwamen voor 'W4RW'. De film kreeg overigens een mooie 8,3.

W4RW

Vooraf aan de film *Kenau* hielden Lidewij Ponjee en Monique van der Veeken, die 'Ride 4 Women's Rights' vertegenwoordigen, een korte inleiding over deze stichting en hun plannen. Kijk even op: <http://www.r4wr.org/>.

Ook kwam er nog een bedankje binnen.

Hi Ad,

Via deze weg willen wij je graag nogmaals bedanken voor de mogelijkheid om onze presentatie te geven voor de vertoning van Kenau. Het was voor ons afgelopen donderdag toch een beetje de vuurdoop en wat is er nu leuker dan deze om deze te hebben in de oude vertrouwde Vossenbergh. Een kans om ons bereik te vergroten en dankzij de financiële bijdrage van bezoekers weer ietsje dichterbij het realiseren van ons doel.

Bedankt!

Met vriendelijke groet,

Monique van der Veeken



CINE7

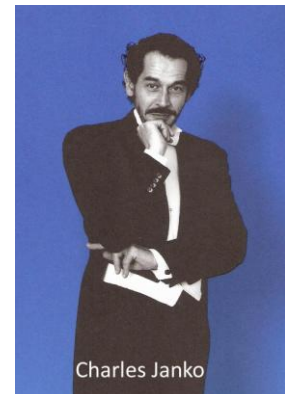
Het filmtheater CINE7 in Zevenbergen timmert aan de weg. Behalve gewone filmvertoningen op dvd/blu-ray organiseert CINE7 ook bijzondere voorstellingen.

Deze keer: pianoconcert bij een 'zwijgende' film.

25 april – Filmconcert bij Cine7

Charles Janko is pianist bij *Die Rache der Berge* uit 1919. Charles Janko (1949) is een van de weinige pianisten in Nederland die de begeleiding van zwijgende films beschouwen als een vak.

Sinds 1992 componeert hij muziek voor zwijgende films die hij veelal uitvoert tijdens de projectie, in het Filmmuseum in Amsterdam en voor festivals zoals het Nederlands filmfestival Utrecht, het IFFR in Rotterdam.



Charles Janko

Over *Die Rache der Berge*

De Amerikaanse arts Dr. Armstrong is met zijn vrouw met vakantie in de Dolomieten. In hetzelfde hotel belandt ook Erich von Steuben, een Oostenrijkse officier en vrouwenheld. Dr. Armstrong verwaarloost zijn vrouw en Von Steuben probeert haar te verleiden. Tegelijkertijd legt hij het ook aan met een dienstmeisje.

Aanvankelijk gaat mevrouw Armstrong in op de avances van Von Steuben maar zegt in een brief dat zij haar man toch trouw wil blijven.

Als de arts en officier gezamenlijk een berg beklimmen komt het op de top tot een escalatie tussen de beide mannen. Armstrong gelooft dat zijn vrouw een affaire heeft met Von Steuben en snijdt het touw tussen hem en de officier door. Hij laat hem alleen achter en gaat terug naar het dal. Halverwege vindt hij de brief van zijn vrouw die Von Steuben had weggegooid en erkent zijn fout.

Ook Armstrong krijgt een ongeluk op de rotsen. Hij wordt gered en vraagt zijn redders ook Von Steuben van de top te halen. De laffe Von Steuben raakt intussen in paniek en stort in de diepte....

Reserveren kan op: cine7@cultuurmoerdijk.nl.

De voorstellingen van Cine7 zijn in Theater De Schuur – Kerkstraat 23 – Zevenbergen
Vrijdag 25 april - Aanvang: 20.00 uur – Zaal open: 19.30 uur – Entree: € 10,00

De film van donderdag 17 april: *Nebraska*

20.15 uur

Dat hadden we na het zien van de film niet onmiddellijk verwacht: dat het de publiekswinnaar zou worden van het IFFR 2014. Maar feit is het wel dat *Nebraska* een vooral lieve, formidabel gespeelde, 'slechts' in zwartwit opgenomen film is.

Iedereen krijgt ze wel eens: brieven waarin je de hoofdprijs wordt beloofd. Woody Grant gelooft ook echt dat hij de prijs van één miljoen dollar op kan halen, al moet hij er voor naar Lincoln, Nebraska, ruim duizend kilometer van zijn woonplaats en zo nodig gaat hij wel te voet. Door zijn vastberadenheid voelt zoon David zich verplicht om zijn vader te vergezellen.



We zijn getuige van de belevenissen van vader en zoon: in het geboortedorp van Woody, waar familie en bekenden al snel hoogte krijgen van hun missie, wordt Woody het gesprek van de dag.

De film kreeg 6 Oscarnominaties waaronder die voor beste film en beste hoofdrol, maar er werd er geen verzilverd.



"*Nebraska* is een heerlijk en eerlijk drama over knellende familiebanden, niet ingeloste verwachtingen en verloren levens. Bitterzoet, levensecht en - typerend voor het oeuvre van Payne - ondanks alles opbeurend." (cinema.nl)

Verenigde Staten 2013. Regie: Alexander Payne. Duur: 105'. Met: Bruce Dern, Will Forte, June Squibb, Bob Odenkirk, Missy Doty e.a. De film wordt zonder pauze vertoond.

De Jeugdfilm van maandag 21 april: *Het regent gehaktballen 2*

14.00 uur



In de tweede *Het regent...* zet Flint zich in om met het bedrijf The Live Corp Company de wereld een beetje beter te maken. Chester V. heeft een uitvinding gedaan: een orang-oetan met een mensenbrein. Een van Flints eigen machines werkt ook nog steeds, maar maakt nu rare voedseldieren zoals Flamango's, Muskiettoast en Vispansees. Samen met zijn vrienden onderneemt Flint een heerlijk gevaarlijke missie om de wereld te verbeteren.

"*Het regent gehaktballen 2* is niet zo verrassend als het origineel, maar ziet er weer mooi uit, biedt een onderhoudend avontuur en prikkelt de verbeelding." (nu.nl)

Verenigde Staten 2013. Regie: Cody Cameron en, Kris Pearn. Duur: 95'. Met de Nederlandse stemmen van Tim Murck, Johnny Kraaijkamp jr, Marlijn Weerdenburg, Tim Knol, Murth Mossel e.a. Ons leeftijdsadvies: alle leeftijden.



Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

15 april 2014.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: Theaterzaal *De Vossenbergh*, Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503