



[www.filmtheaterfanfare.nl](http://www.filmtheaterfanfare.nl)

[contact@filmtheaterfanfare.nl](mailto:contact@filmtheaterfanfare.nl)

### Nieuws uit het donker 383

Vorige week donderdag hadden we met *Nebraska* de publiekswinnaar van het IFFR 2014 in huis. Met een 8,36, overigens een prachtige score, zal *Nebraska* niet de winnaar worden van de Fanfarepoll 2014. Op dit moment wordt de 7<sup>e</sup> plaats gedeeld met *Brasserie Romantiek*. Zie voor de volledige Fanfarepoll [www.filmtheaterfanfare.nl](http://www.filmtheaterfanfare.nl).

### De film van donderdag 24 april: *12 years a slave*

20.15 uur

Regisseur Steve MC Queen liet eerder van zich horen met *Hunger* en *Shame*, beide ook met Michael Fassbinder. De eerste was ook bij Fanfare te zien en *12 years...* kan echt niet worden overgeslagen. Eigenlijk vallen alle films over de slavernij in het niet bij de film van vanavond, omdat die zo invoelbaar en pijnlijk de vinger op de zere plek legt met de memoires van Solomon Northup.

Die leeft in 1841 als vrije zwarte man met zijn gezin in New York als hij wordt ontvoerd en in het zuiden wordt verkocht als slaaf. Daar wordt hij geconfronteerd met alle verschrikkingen die slaven worden aangedaan. Northup doet er alles aan om zijn waardigheid te behouden, al komt hij vaak maar nauwelijks verder dan overleven.



*12 years a slave* was een van de grote Oscarwinnaars van dit jaar en werd uitgeroepen tot beste film, zoals dat eerder ook bij de Bafta-uitreikingen gebeurde. De twee andere Oscars waren voor actrice Lupita Nyong'o, beste actrice in een bijrol, en voor John Ridley, best bewerkt scenario.



"Steve McQueen serveert op ongekend realistische wijze een ongemakkelijke waarheid, zonder met z'n ogen te knippen en zonder glashelder onderscheid te maken tussen 'goede' en 'slechte' blanken. Want zelfs bij hen die in de film zeggen slavernij te verafschuwen, lijkt vooral de lafheid te overheersen. Zo herschrijft *12 years a slave* een essentiële geschiedenisles die tot nu toe slechts in gekuiste vorm tot ons kwam." (De Telegraaf)

Verenigde Staten 2013. Regie: Steve McQueen. Duur: 133'. Met: Chiwetel Ejiofor, Paul Giamatti, Michael Fassbender, Lupita Nyong'o, Benedict Cumberbatch e.v.a. De film wordt met pauze vertoond en bevat schokkende beelden.

Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

20 april 2014.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: Theaterzaal *De Vossenberg*, Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503