



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 385

Daar zijn we wel trots op: ook als een van het organisatietrio een week met school in Berlijn zit en twee anderen nog verder weg zijn gegaan, loopt het bij Fanfare gewoon allemaal door. We bedanken allen die zich extra hebben moeten inzetten om alles goed te laten verlopen. Er kwamen hier en daar zelfs wat zenuwen aan te pas hebben we begrepen.

Laatste Jeugdfilm

We troffen het alweer niet erg met het (te) mooie weer voor de jeugdfilm *Kooky* van afgelopen zondag. De 'echte' filmtheaterfilm scoorde, ondanks zijn wat te grote lengte, een 8,44. De film van donderdag *August: Osage County* kreeg een 8,35 toegekend.

Lintje



In een Skypegesprek op het gemeentehuis op 25 april (traditiegetrouw, maar voor het eerst op de vooravond van Koningsdag) tussen burgemeester Giel Jansen van Halderberge en Ad Uijtdewilligen werd de benoeming tot "Lid in de orde van



Oranje-Nassau" bekend gemaakt. Dian en Ad waren op dat moment met zoon Freek en diens vriendin Hanneke in Japan op vakantie. Aanwezig waren naast voorzitter Theo Hoebink ook de HOS (Radio Halderberge) en Omroep Brabant. De laatste wijdde in een nieuwsuitzending aandacht aan de speciale lintjesmelding. Klik [hier](#) voor die uitzending. Het nagesprek met burgemeester Jansen kunt u [hier](#) nog eens terugluisteren.

Van Ad



Iedereen die aan de Skype-verrassing heeft meegewerkt en allen die reageerden op de uitgebreide publiciteit met mailtjes, sms'jes, kaarten of andere felicitaties; zeer bedankt! We werden zelfs een fles champagne rijker. Mede namens Dian: Ad Uijtdewilligen

De foto komt van de site van BN/DeStem en is gemaakt door Koen Mol van het Fotoburo.

Ergernissen

De bioscoopbond NVB (Nederlandse Vereniging van Bioscoopexploitanten, die ook de filmtheaters overkoepelt) onderzoekt echt alles: de grootste ergernissen van de filmbezoeker op rij aan de hand van 1000 ondervraagden:

1. Pratende medebezoekers (zegt 1/3)
2. Oplichtende smartphones (14%)
3. Voeten in je rug (14%)
4. Bellende medebezoekers (10%)
5. Krakende snoepzakken

Nu weten we weer waarom we zo graag naar het filmtheater gaan.



Fanfarebonnen

U zou het kunnen weten, maar we herhalen nog even dat u aan de Fanfarekassa filmbonnen kunt kopen voor elk bedrag, die (alleen!) bij Fanfare in te leveren zijn. Een mooie gelegenheid om iemand eens kennis te laten maken met het filmtheater.

Biosbonnen



Maar ook de nationale(!) bioscoopbon is bij Fanfare verkrijgbaar én in te leveren. De papieren bon gaat verdwijnen en een pasje komt er voor in de plaats. Hoe u hem, vanaf €10,-, ook op internet kunt bestellen is [hier](#) te vinden en het leukste vinden wij dat je er, weliswaar voor €1,75 extra, ook een eigen plaatje op kunt laten afdrukken. Het traditionele filmblikje extra kost €1,98. De pas kan in delen worden opgenomen en een saldocheck kan online of bij een bioscoop of filmtheater.

Nieuwbouw

Al laat Murphy wel enigszins van zich horen, ze zijn bij het Markland toch hoopvol gestemd. Er is – opnieuw – enige vertraging opgetreden in de planning van het nieuwe entreegebouw, maar van de site van de school citeren we: “Deze maand wordt gestart met de voorbereiding voor de bouw van ons nieuwe entreegebouw! IJs en weder dienende zal het gebouw - waarin onder meer de receptie, een multifunctionele presentatieruimte en spreek- en vergaderkamers -, in november 2014 gereed zijn.”



Programmawijziging



De voor 22 mei geplande film *Ida* verschuift één week naar achter. In de nieuwe folder, die een week eerder zal verschijnen dan aanvankelijk de bedoeling was staat alles tot en met de slotfilm: de nieuwe van (*Bienvenue chez les Ch'tis*) Danny Boon-film: *Supercondriaque* op 3 juli.

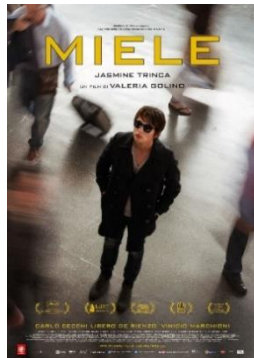
Illegaal downloaden



Volgens het Hof van Justitie van de Europese Unie moet er nu dan toch eindelijk een downloadverbod komen in Nederland. Het Hof is van mening dat de huidige thuiskopieregeling niet voldoende is. Het illegaal downloaden is de filmbranche al vele jaren een doorn in het oog. De verantwoordelijk staatssecretaris van Veiligheid en Justitie Fred Teeven heeft in een eerste reactie aangegeven dat hij binnenkort een brief hierover naar de Tweede Kamer zal sturen.

De film van donderdag 8 mei: *Miele*

20.15 uur



Miele is eigenlijk geen gemakkelijke, wel een bijzondere film, geregisseerd door een actrice(!) die al vele glansrollen speelde en blijkbaar ook wist hoe zij haar protegee Jasmina Trinca moest sturen. *Miele* is controversieel om het onderwerp. De reeks aan prijzen vindt u [hier](#).

De mooie Irene heeft als bijnaam Honing en zij wijdt haar leven aan het helpen van mensen die hebben besloten, dat zij niet verder willen leven. Ze probeert in eerste instantie zo veel mogelijk het lijden te verlichten, maar blijft van dienst als er extreme beslissingen genomen moeten worden. Dan komt de al wat oudere Grimaldi op haar pad en met hem en zijn onzichtbare ziekte weet zij zich geen raad.

“De zorgvuldige kadrering en stuwende cameravoering maken *Miele* een lust voor het oog, maar juist daar wringt de schoen - alsof Golina het moeilijke onderwerp zo behapbaar mogelijk wil maken. Niet dat een film over euthanasie per definitie somber en gruwelijk moet zijn, maar Golina klikt de puzzelstukjes allemaal net iets te keurig aan elkaar, en geeft een iets te mooie afronding van het verhaal, wat niet strookt met het onderwerp van de film: de grillige, ambigue dood.” (de Filmkrant)

“Hoewel je zou verwachten dat Irene in de problemen komt met de wet, komt een conflict in die zin er eigenlijk niet van. *Miele* gaat meer over de innerlijke strijd van de hoofdpersoon, en waar de grenzen van euthanasie liggen.” (Cinemazine)



Italië 2013. Regie: Valeria Golino (foto rechts). Duur: 100'. Met: Jasmine Trinca, Carlo Cecchi, Libero De Rienzo, Vinicio Marchioni e.a. De film wordt zonder pauze vertoond.

Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

6 mei 2014.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: Theaterzaal *De Vossenberg*, Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503