



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 400



Niet echt heel bijzonder natuurlijk, maar als we er een labeltje aan kunnen hangen, zullen we dat niet nalaten; u bent nu nieuwsbrief 400 aan het lezen. Een erg mooie avond was het, afgelopen donderdag. Een succesvolle kennismaking met inleider Constant Hoogenbosch, die nog wel eens terug mag komen. De man ademt film. Met "Lekkere filmmuziek op m'n koptelefoon" nam hij afscheid bij het station van Etten-Leur om terug te reizen naar Nijmegen. We konden hem zowaar plezieren met een paar dvd's (die hij bij uitzondering nog niet had) uit de verzameling van wijlen Jan Bos. En *The birds* staat nog steeds, gezien de score van 8,53 die hij kreeg.

Ziekenboeg

Webmaster Gaston de Gooijer zit al erg lang in de 'sukkelzone'. Nu en in de komende weken wordt er hard aan en met hem gewerkt om daar nu eens definitief een einde aan te maken. We wensen hem heel veel succes en hebben er geen enkele moeite mee, dat de Fanfaresite zo nu en dan wat achterloopt. Gezondheid gaat altijd voor.

Stemmen op Fanfare!

Natuurlijk heeft u allang gestemd, maar bent u er nog niet aan toegekomen om uw kennissen en vrienden ook even te vragen.... Gewoon deze nieuwsbrief doorsturen is snel geregeld. Iedereen mag een mailadres één keer gebruiken, maar wel mogen ál uw adressen in stelling worden gebracht. [HIER STEMMEN!](#)



Drukke week



Met 3 films in één week hebben we al niet zo veel ruimte in deze nieuwsbrief, maar toch willen we ook een paar woorden besteden aan *Kon-Tiki* uit 2012. Want die film zal zaterdag de 20^e te zien zijn in de haven van Oudenbosch in het kader van Waterpoort Armada; [hier](#) méér. Destijds kreeg die film een 8,18 van het Fanfarepubliek en we schreven er toen het volgende over:

Kon-Tiki

...een Noorse film met een Oscarnominatie voor beste buitenlandse film op zak, op feiten gebaseerde eerste(!) regie van 2 nieuwe makers, verdient ook de aandacht van de echte film liefhebber.



Ongeveer 66 jaar geleden, op 28 april 1947, zet de Noor Thor Heyerdahl zijn huwelijk op het spel als hij met vijf bemanningsleden, waarvan sommigen eigenlijk van niets weten, op een vlot van balsahout de reis van Peru naar Polynesië onderneemt. Hij is er van overtuigd dat Polynesië niet werd ontdekt door Aziaten, maar door Zuid-Amerikanen en hij reist dus net als zij gedaan zouden kunnen hebben.

Met 8000 kilometer voor de boeg gaat het span welgemoed van start, zich nauwelijks realiserend hoe de Stille Oceaan zonder technische hulpmiddelen maar met stormen en haaien, bereisd kan worden. *Kon-Tiki* is ook de naam van hun veredeld vlot. [Hier](#) klikt u door naar de Fanfare-site over die film.

Voor €5,-

Bij gelegenheid van de Nationale Filmdagen ('Nederland viert film') is de toegangsprijs op 17 én 18 september maar €5,-, zoals dat van 18 tot en met 24 september trouwens in alle bioscopen én filmtheaters van Nederland het geval is.

De film van woensdag(!) 17 september: *Dorsvloer vol confetti*

20.15 uur



Tijdens Film by the Sea in Vlissingen (tot en met zondag) zitten alle zalen waar deze film wordt vertoond bommetjevol. Gelukkig pasten wij er nog ergens bij. *Dorsvloer vol confetti* móest dan ook wel de openingsfilm van het festival worden. De organisatoren van de Nationale Filmdagen zijn er daarnaast in geslaagd om voor 120 zalen in Nederland een voorpremière van de film te regelen en Fanfare doet natuurlijk mee.

De 12-jarige Katelijne groeit in de jaren '80 van de vorige eeuw op in een strenggelovig boerengezin in Zeeland. Omdat ze als enig meisje nog zes

broers heeft, wordt ze nauwelijks betrokken bij het werk op de boerderij, terwijl ze juist zo graag mee wil doen. Gelukkig zijn er de familieverhalen, de dorpsroddels en de Bijbelverhalen. Sprookjes mag ze eigenlijk niet lezen, omdat dat leugens zijn die haar maar afhouden van de waarheid.

Dorsvloer vol confetti is de debuutfilm van Tallulah Hazekamp Schwab en is gebaseerd op de gelijknamige bestseller van Franca Treur, die meer dan 150.000 keer over de toonbank ging en bij uitbreng nogal wat reuring opleverde in Zeeland.

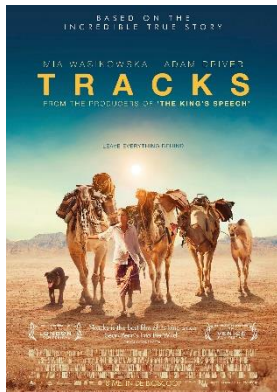
Franca Treur: "Het beeld heeft me echt verrast; ik vind het prachtig", al ziet ze ook wel dat niet alles exact van boek naar film vertaald kon worden.

Nederland 2014. Regie: Tallulah Hazekamp Schwab. Duur: 94'. Met: Hendrikje Nieuwerf, Suzan Boogaardt, Steven van Watermeulen, Yannick de Waal e.a. De film wordt met pauze vertoond.

De film van donderdag 18 september: *Tracks*

20.15 uur

In het kader van de Halderbergse Cultuurmaand vertoont Fanfare films met het thema 'Op reis'.



De eerste reis die we op film meemaken is die van de jonge Robyn die in de jaren '70 van de vorige eeuw met haar vier kamelen en trouwe hond meer dan 2500 kilometer door de woestijn van Australië trok. Om die reis financieel mogelijk te maken werkte ze op een kamelenranch, zodat ze wist hoe ze met de dieren om moest gaan.

Al snel wordt ze bekend als de 'camel lady' en al even snel wordt ze een van de meest fascinerende reizigers van haar tijd. Eigenlijk op zoek naar zichzelf wordt ze soms gestoord door toeristen en journalisten. Met name het contact met fotograaf Rick Smolan, die voor National Geographic de reis vast wil leggen op camera, komt haar soms goed van pas.

Tracks is gebaseerd op het waargebeurde verhaal van de jonge Australische Robyn Davidson die van Alice Springs naar de Indische Oceaan liep.

"*Tracks* is een film die in zijn esthetiek tracht de soms bijna transcendentale ervaring van haar tocht te vangen en daar bij vlagen wonderwel in slaagt. Op die momenten voelen we de uitgestrektheid van het Australische landschap, de ruwheid van een dromedarisvacht en de troost van het slapen met een hond tegen je aan." (Filmpjekijken.com)

Australië 2013. Regie: John Curran. Duur: 117'. Met: Mia Wasikowska, Rainer Bock, Emma Booth, Robert Coleby, Darcy Crouch e.a. De film wordt met pauze vertoond.

De Jeugdfilm van zondag 21 september: *Kleine Nicolaas gaat op vakantie* 14.00 uur

In het kader van de Halderbergse Cultuurmaand vertoont Fanfare films met het thema 'Op reis'.



Nicolaas gaat met zijn ouders en Omi lekker een paar weekjes naar zee. Op het strand maakt hij al snel nieuwe vrienden: Ben, die niet met vakantie is omdat hij aan de kust woont, Freddy die echt alles lust, Djodjo uit Engeland, Paul en Koen. En dan is er nog Isabelle, een meisje dat hem steeds met grote ogen aanstaart.

Nicolaas denkt dat zijn ouders hem willen verplichten om met haar te trouwen. Dat is natuurlijk niet zo, maar je kunt het maar denken. Want daardoor beginnen wel de problemen....

Het zal voor iedereen een onvergetelijke vakantie worden!

Naar de boeken van René Goscinny en Jean-Jacques Sempé.

Frankrijk 2014. Regie: Laurent Tirard. Duur: 97'. De film zal Nederlands worden ingesproken maar we weten, bij het maken van deze flyer, nog niet door wie. Ons leeftijdsadvies: 6+.

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 16 september 2014.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: Theaterzaal *De Vossenberg*, Pagnevaartweg 109, 4731 AC Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503