



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 450

Natuurlijk gaan we eerst even in op de **40.000ste bezoeker** van het filmtheater; dat was donderdag mevrouw Janna Leguijt uit Oudenbosch. We hadden nog 107 gasten te gaan en we wisten niet zeker of we die met een documentaire wel gingen halen. Maar zoals u al begreep, gingen we ruim over het beoogde aantal gasten heen en konden de festiviteiten plaatsvinden. Janna en haar man zijn trouwe gasten van Fanfare en het is extra leuk dat 'de prijs' viel zoals hij viel. Met een bos bloemen, een boek, een dvd van *As it is in heaven* en een 5-rittenkaart was het feest compleet.

(Foto: Ad Berkouwer)



Mooie score



Behalve een bijna volle zaal (gaat een 'uitverkocht' er dan toch nog een keer van komen? Hoeft echt niet!) kreeg *Amy* veel positieve reacties en een prachtige score van 8,34. En denk daar maar gerust "voor een documentaire!" bij. Daarmee werd voor, ons in ieder geval, de Halderbergse Cultuurmaand 2015 zeer succesvol afgesloten. Afgelopen weekend won kunstenaar Adrie Legierse uit Stampersgat de Cultuurprijs 2015. Op de foto van Niels Krebbekx uit BN/DeStem is te zien, hoe blij hij daarmee was.

R4WR



Eerder vertelden we u al dat de dames van 'Ride for women's rights' op 19 november opnieuw te gast zullen zijn bij Fanfare, maar als u zo lang niet kunt wachten mag u weten, dat zij op vrijdag 30 oktober groots in Oudenbosch zullen worden ingehaald. Vanaf het gebouw van Bernardus Wonen kunt u vanaf 15.30 uur zelfs meefietsen of vanaf ongeveer 16.00 uur kunt u een kijkje komen nemen op het Jezuietenplein in het hart van Oudenbosch.

Wereldverbeteraars

Als u dat allemaal niet uitkomt, kunt u nog altijd stemmen op het viertal, dat net voor het weekend in de buurt van Wenen was aangekomen. R4wr is door het damesblad Viva, samen met nog 399 vrouwen(groepen) genomineerd bij de Viva400-verkiezingen in de categorie 'wereldverbeteraars', hoe kan het ook anders?! Klik [hier](#) om vrijblijvend uw stem uit te brengen, al moet u er wel even het goede plaatje bij zoeken: Ctr+F en "R4wr" als zoekopdracht en hup daar zijn ze. Even bevestigen op uw mailadres.

GROOTS ONTHAAL
VRIJDAG 30 OKTOBER 2015
16.00 uur - Jezuietenplein OUDENBOSCH

SOPHIE MONIQUE CARLIJN LIDEWIJ

4 vriendinnen zijn **14 MAANDEN** onderweg
hebben meer dan **30 LANDEN** doorkruist ruim **15.000 km** gefietst
om aandacht te vragen voor **VROUWENRECHTEN**

Op 2 september 2014 vertrokken de meiden op 2
landere met een missie:
Fietsen van Jakarta (Indonesië) naar Amsterdam om
aandacht te vragen voor vrouwenrechten.
Vrijdag 30 oktober 2015 om 16.00 uur is er een
welkom thuis onthaal op het Jezuietenplein tegen-
over de Basiliek in Oudenbosch.

Wilt u het laatste stuk met ze meefietsen?
Om 15.30 uur kunt u aanhaken vanaf Bernardus
Wonen, Straatweg 219 in Oudenbosch.
Vanaf daar fietsen we samen naar het Jezuietenplein
in Oudenbosch.

Zaterdag 31 oktober: laatste etappe naar Amsterdam!

www.r4wr.org [facebook/R4WR](https://www.facebook.com/R4WR)

Fanfarepas 2016

Profiteer er van of geef het door: als u nog geen Fanfarepas heeft en hem nú bestelt, geldt hij meteen, maar ook nog tot en met 31 december 2016. Formulieren liggen bij de kassa van het filmtheater maar u kunt ook de nodige gegevens (naam, adres, soort Fanfarepas: gewoon: €10,-, Familiepas: €15,- en Vriend van... bent u al voor €25,-) even mailen naar aanmelden@filmtheaterfanfare.nl. Dan geven wij wel weer het bankrekeningnummer door.

Film Fest Gent



Het ligt niet voor de hand, dat u gehoor gaat geven aan een oproep om op korte termijn Gent eens aan te doen en daarom offeren wij ons wel op. Vanaf vandaag tot en met 24 oktober staat de stad bol van film vanwege de 42^{ste} versie van het filmfestival. Vooral in Kinopolis (in de buurt waarvan u voor een paar euro kunt parkeren), maar ook in Skoop en Sphinx is weer erg veel te zien. Klik [hier](#) voor de festivalsite.

Het rijden toch waard



Omdat je eventueel 's morgen om 9.30 uur al kunt beginnen, is het de moeite van de autorit toch waard. Een losse film kost vóór 18 uur €8,- en €12 daarna, voor een vijf-rittenkaart betaal je €40,- en 10 ritten heb je voor €70,-.



Zomaar een paar losse tips: *Son of Saul* (een Hongaars, nu al veel besproken oorlogsdrama, spelend in een uitroeiingskamp in de Tweede Wereldoorlog), *Carol* (lesbisch verhaal in de jaren '50) en *Rock the kashbah* (is een musical van Barry Levinson).

PlusParcours



Kent u Roel van Bambost nog van de BRT van weleer? Hij is de gastheer van het PlusParcours speciaal voor 65-plussers, al mag je ook jonger best meedoen. Bij de speciale toegangsprijs van €8,- is de koffie of thee ná de voorstelling inbegrepen en Roel is gemakkelijk aan te spreken over zijn keuze voor de films, die hij zelf ook kort inleidt. De titels waar het over gaat staan [hier](#) uitgebreider besproken en hier geven we dus alleen de titels:



Our little sister (**** van ons bij FbtS),
Boulevard (gaan we zien),
A royal night out (***½, maar zat bij A-film en hij zal dus in Nederland voorlopig niet of helemaal niet te zien zijn),
Mia madre,
45 years (26/11 bij Fanfare) en
Suffragette (gaan we ook bekijken).

De film van donderdag 15 oktober: *Que horas ela volta*

20.15 uur



Maar zelden neemt Fanfare een film uit Brazilië op in het programma; er schuiven er ook niet zo veel door uit het land dat ongetwijfeld een grote productie heeft. Distributeurs moeten al zo vaak kiezen en dat moeten filmtheaters ook. Als een film Nederland bereikt is hij dus de moeite en dat vonden wij dan ook.

De Engelse titel van *Que horas...* is *The second mother* en dat is huishoudster Val eigenlijk ook. Zij stelt zich volledig ten dienste van de rijke familie, waar ze bij inwoont. De ondertussen 17-jarige Fabinho verzorgt ze al zijn hele leven, maar wat te doen als onverwacht haar dochter Jessica op de stoep staat en om haar hulp vraagt? Samen met enkele andere voorvallen ontstaat er de nodige spanning binnen het gezin.

De film won bij het Sundance filmfestival de speciale juryprijs binnen de wereldcinemacompetitie voor het acteerwerk van hoofdrolspeelsters Regina Casé en Camila Márdila. De film won ook de publieksprijs bij de Berlinale, het filmfestival van Berlijn.

"De Braziliaanse regisseuse Anna Muylaert zet in haar hartverwarmende film *Que horas ela volta?* de nationale klassenverhoudingen flink op scherp, en weet de kijker door humor, ontroering en geweldige acteurs direct aan de film te binden." (Cinemazine)

Al die kwaliteiten, gecombineerd met Muylaerts soepele regie, hebben er allicht aan bijgedragen dat *Que horas ela volta?* wereldwijd al diverse prijzen won. Maar de grootste troef van de film is toch de huishoudster: actrice Regina Casé, in eigen land een beroemde tv-persoonlijkheid, heeft van Val een onweerstaanbaar personage gemaakt." (cinema.nl)

Brazilië 2015. Regie: Anna Muylaert. Duur: 114'. Met: Regina Casé, Antonio Abujamra, Helena Albergaria, Michel Joelsas, Camila Márdila e.a. De film wordt met pauze vertoond.

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 13 oktober 2015.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: **Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503**