



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 460

Het gebeurde in het verleden wel eens, dat aan het eind van het jaar velen het té druk hadden met de voorbereidingen van de kerst- en oud en nieuwvieringen of op stap zijn om de feestdagen elders te vieren. Daar merken we (nog) niet zo veel van, want *El club* kreeg zeker de aandacht die de film verdiende. Ook over de score zijn we best te spreken: met de 7,44 wordt een, nog even voorlopige 43^e plaats ingenomen in de Fanfarepoll over 2015.

Wensen

We hebben ze geanonimiseerd, maar we laten ze toch even langkomen: een paar van de wensen van lezers van de Fanfare-nieuwsbrief. Zij worden bedankt!

- Mijn allerbeste wensen voor een welgefilmde 2016.

- Beste Ad, Dian, Wilfried en medewerkers 'achter de schermen'. Hiermee wil ik jullie bedanken voor jullie inzet tijdens het afgelopen jaar. Het is geweldig om een filmhuis te hebben in Oudenbosch, waar je je thuis voelt, prachtige films worden gedraaid en de sfeer toppie is. Ik wens jullie allen fijne feestdagen en een fantastisch nieuw film jaar toe!!



Onze wensen



We kunnen ónze wensen in een leuk plaatje van de versierde Utopiazaal weergeven, maar laten niet na om ze ook in een paar woorden uit te drukken:

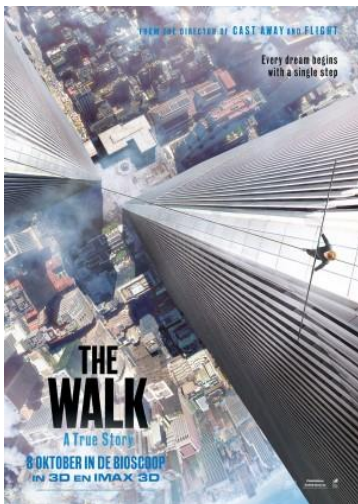
Namens het hele Fanfareteam wensen we u heel fijne en gezellige Kerstdagen en een passende overgang naar een nieuw jaar. Moge 2016 tenminste dat bieden wat u er in alle redelijkheid van verwacht. Mochten het voor u juist moeilijke dagen zijn, dan wensen we u veel sterkte en troost.

Geen bericht

Volgende week zal er geen nieuwsbrief verschijnen; we slaan één week over.

De film van MORGENAVOND dinsdag 22 december: *The walk*

20.15 uur



Eerder was er de fascinerende BBC-documentaire *Man on wire* over evenwichtskunstenaar Philippe Petit. Het is zeker de moeite waard om die 'ter voorbereiding' [hier](#) te bekijken, al is hij Engels gesproken met daar waar nodig Engelse ondertitels. In dat portret komt Petit zelf uitgebreid aan het woord en wordt duidelijk waarom hij het in z'n hoofd had gehaald om, na eerdere opzienbarende stunts, een kabel te spannen tussen de Twin Towers, toen die in 1974 nog in aanbouw waren. Niet alleen waren zijn stunts levensgevaarlijk, maar ze waren natuurlijk ook verboden, zodat de voorbereidingen in het geniep moesten plaatsvinden. Dat daarbij soms ook het toeval of het geluk een helpend handje toestak....

Nu is er dus de speelfilm, waarmee we, balancerend op de dunne scheidslijn tussen 2015 en 2016, 'niet te moeilijk' het verhuisjaar willen afsluiten.

Waarschijnlijk leveren we wel wát in, omdat de film in 3D is geschoten, maar er blijft ongetwijfeld voldoende zweet in de handen staan bij het zien van de opzienbarende 'wandeling'.

Verenigde Staten 2015. Regie: Robert Zemeckis. Duur: 122'. Met: Joseph Gordon-Levitt (die uitgebreid lessen nam voor zijn 'hachelijke' onderneming), Ben Kingsley, Charlotte Lebon, James Badge Dale e.a. De film wordt met pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#).

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 21 december 2015.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch*. Contact programmering: 0165 314503