



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

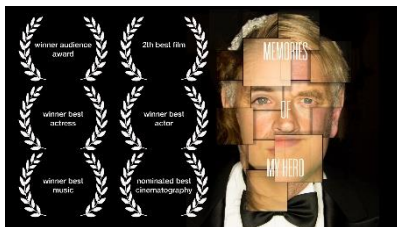
Nieuws uit het donker 488

Het was natuurlijk bepaald níet de bedoeling om aan het eind van het seizoen alleen nog films vast te leggen die met hun score tot de onderkant van de Fanfarepoll zouden worden gedoemd. Ondanks de 17 viertjes waren het de drietjes die overheersten bij de waarderingen van *Neon Bull*. Hoe dan ook: we noteren 6,145 voor de film van afgelopen donderdag. Leest u wel even 'de Filmkrant' van juli er op na en houd de recensies op of rond de premièredatum (28 juli) even in de gaten. U bent toch ook nieuwsgierig naar wat de pers er over te zeggen heeft?!

Voorlaatste

Volgende week laten we dit seizoen, door middel van de nieuwsbrief, nog één keer van ons horen. Daarna wordt het augustus, tenzij we belangrijk nieuws hebben natuurlijk.

Vooraf



Op dit moment wordt nog gewerkt aan wat technische probleempjes van het voorprogramma van donderdag. Geen trailers, we gaan immers pas eind augustus verder, maar een korte film vooraf. *Memories of my hero* zal kort worden ingeleid door de regisseur Bart Schrijver en na de film is er een korte Q&A. Waarschijnlijk komt ook 'best actress' Jamie Bouwmeester mee.

Bij het '48h filmproject Amsterdam', waarbij in een weekend (48 uur dus) een korte film moet worden gemaakt, won de film die 8 minuten duurt de volgende prijzen:

2th price best film

winner audience award

winner best sound design - Misja van Waterschoot

winner best music - Cedric Van de Graaff

winner best actress - Jamie Bouwmeester

winner best actor - Frederik de Groot

nominated best cinematography - Job Kraaijeveld

Het leek ons leuk om de enthousiaste jongeren een podium te geven.

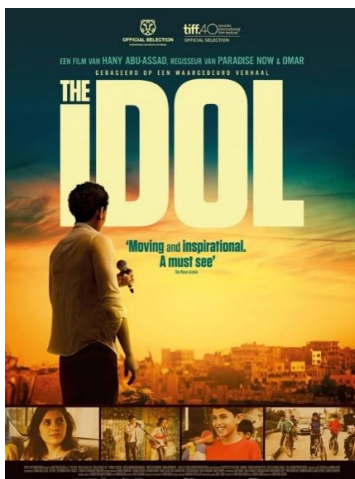
De SLOTfilm van donderdag 14 juli: *The idol*

20.15 uur

Waarschijnlijk de laatste titel bij Fanfare van het IFFR van dit jaar behaalde met een score van 4,604 uit (5) de tweede plaats in de lijst van 128 titels om de Warsteiner-publieksprijs, een soort Fanfarepoll van het festival. Winnaar *Land of Mine* (4,692) was al eerder bij Fanfare te zien, net als nóg 8 films uit dat overzicht: *Room* stond op 3, *An* op 5, *Tanna* op 7, *Men & chicken* op 21 om er maar een paar te noemen.



OFFICIAL SELECTION
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL
ROTTERDAM
2018



Met *The idol* kozen we voor een sfeervolle en hoopvolle, op waarheid gebaseerde slotfilm, die ons op een fijne manier de zomerstop in gaat sturen.

Muziek is voor Mohammed Assaf al van kinds af aan haast een eerste levensbehoefte. Samen met zijn zusje verzorgt hij de muziek bij huwelijksfeesten en nu op zijn 25^e wil hij meedoen aan de 'Arab Idol' van 2013. Maar als inwoner van de Gazastrook ligt deelname bepaald niet eenvoudig, vooral vanwege de lastige en gevaarlijke reis naar Egypte, die hij zonder paspoort stiekem zal moeten ondernemen. Zijn doorzettingsvermogen kan hem misschien wel de mogelijkheid bieden om Palestina voor even op een positieve manier op de wereldkaart te zetten.

Van de regisseur waren ook *Paradise now* (8,11, klik [hier](#)) en *Omar* (7,86, klik [hier](#)) bij Fanfare te zien, dus we zien nu al vol spanning uit naar de score.

"*The Idol* vindt een slimme balans tussen lyriek en realisme; tussen hapklare dromen en een oprecht drama. Goed getroffen zijn de twijfels en paniek die de ster-in-wording overvallen."
(de Volkskrant)

"Het is een geweldige geschiedenis, met veel humor verteld. Met name de scènes met de kinderen zijn ijzersterk, al blijft de film daar iets te lang hangen. Maar wie wil er nou afscheid nemen van zijn dromen?" (NRC)



Palestina 2015. Regie: Hany Abu-Assad. Duur: 100'. Met: Tawfeek Barhom, Mohammed Assaf, Kais Attalah e.a. De film wordt zonder pauze vertoond, een trailer van de film is [hier](#) te vinden.

Uitnodiging

We nodigen u na de film uit voor een hapje en een drankje om samen te toosten op een succesvol seizoen. Onder enig voorbehoud gaat het nieuwe seizoen van start op donderdag 25 augustus.

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

12 juli 2016.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *Utopiazaal* (Markland College) *Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch*. Contact programmering: 0165 314503